

١٠
الزَّوَّاج

أبو العتاهية

مجموع

منتخبات شعرية



المطبعة الكاثوليكية - بيروت

مجموعة من شعر

إلي العتاهية

في المديح والرثاء والهجو والوصف والامثال

جمها

الأب لويس سبغو اليسوعي

مع مقدمة عن ترجمته وشعره



المطبعة الكاثوليكية. بيروت

١٩٢٧

ابو العتاهية

اخباره وشعره

﴿ اصله ﴾ هو ابو اسحاق اسماعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان العتري . اصل اجداده من نصارى عين تمر قرب الانبار . فلما فتح الخالد ابن الوليد سنة ١٢ هـ (٦٣٤ م) مدينة عين تمر سبي كيسان جد ابيه مع جماعة من الصبيان فاستوهبه عباد بن رفاعه العتري من ابي بكر فاعتقه فتولى عترة . وكان القاسم ابو ابي العتاهية حجاجاً وفي شعره رد على من عيره نسبة فقال :

ألا انما التقوى هي العز والكرم وحبك للدنيا هو الفقر والمدم
وليس على عبدٍ تقيٍ نقيصة اذا صحح التقوى وان حاله او حجم

ولد ابو العتاهية سنة ١٣٠ هـ (٧٤٨ م) ونشأ بالكوفة وتعاظم مع اهل صناعة الجرار الخضر وفي خدمتهم عبيد سودان يعملون الحرف في اتون لهم . وكان اخوه زيد اكبر منه وبه كُتبت امه « ام زيد »
﴿ اخلاقه ﴾ كان ابو العتاهية في شبابه محباً للهو متخشياً يعاشر اهل الخلالة . وكان نظيفاً ابيض اللون اسود الشعر له وفرة جعد ، وهيئة حسنة ولياقة وحصافة وذلك ما كان سبباً لتكثيره بابي العتاهية لحبه التعتة فقال فيه والبة بن الحباب يهاجيه :

كان فينا يُكنى ابا اسحاق وجا الركب سار في الاقلاق
فتكنى معزهاً بعناه يا لها كنية انت باتفاق

(ب)

وقضى مدةً في عيشة الهناء والبسط . ثم دخل بين حاشية الخلفاء
يحضر مجالسهم ويطربهم بشعره ويستجدي مواهبهم . وقد حملة التوغل
في خدمتهم الى ان ينافرهم ويغضبهم ويأبى عليهم ما طلبوه منه فزجوه
غير مرة في الحبس ثم رضوا عنه واطلقوا سبيله .

وكان ابو العتاهية حرّ الفكر فكّه الطباع كثير الطمع بالمال
شديد البخل شحيحاً على نفسه وعلى غيره . فاذا اكل اكتفى بالخبز
وبقدح من لبن حليب يغمس فيه خبزه غمساً لم يكد يتعلق منه شيء . .
وكثيراً ما يكتفى بطعامه بثريدة مع خلّ وزيت . وكان له في جواره
شيخ سيّء الحال فيمرّ عليه ابو العتاهية ويدعو له فبقي على ذلك عشرين
عاماً ولم يتصدق عليه بدرهم ولا دنانق . ولما سُئل عن ذلك اجاب ان
الدعاء خير له - وكان لابي العتاهية خادمٌ اسود طويلاً كأنه مخروك
اثون وكان لا يُجري عليه كل يوم سوى رغيفين . فقيل له : لا يكفياك .
فقال : من لا يكفيه القليل لم يكفه الكثير وكل من اعطى نفسه
شهوتها هلك . ثم مات الخادم فكفّته في ازار وفراش له خلق . فلامه
بعضهم فقال : انه يصير للبلى والحى اولى بالجديد من الميت .

ومن فكاهاته ان مغنية قالت يوماً لابي العتاهية : هب لي خاتمك
اذ كرك به . فقال لها : اذ كريني بالمنع - وكان ابن المنذر وعد ابا العتاهية
بغلاً فلقية بعد ذلك على حمار فقال له : كيف اصبحت يا ابا العتاهية ؟
فقال : على حمار اعزك الله . قال : تسمي على بغل ان شاء الله - وصار الى
باب الوزير صاعد بن مخلد وكان نصرانياً قبل الوزارة فقيل له : مشغول
بالصلاة . فقال : لكل جديد لذة - ودعا سائلاً ليعشيه فلم يدع شيئاً الا

(ج)

أكله فقال : يا هذا دعوتك رحمة فتركتني رحمة

وكان أبو العتاهية مع شحه كثير المال مما أفاضه عليه الخلفاء قيل كان عنده في داره عشرون بكرة (١) ولا يأكل منها ولا يشرب ولا يركب . ومن عجيب أمره أنه بقي مع زهده شديد البخل دائم الحرص ﴿ مذهبه ﴾ كان أبو العتاهية مسلماً يؤمن بالله ويجدث العالم ويقول بالبعث واليوم الآخر . وقد قام بسنة الحج . إلا أنه كان لا يكثر كثيراً بفرائض الإسلام وذلك ما دعا بعض أعدائه إلى أن يكفروه وينسبوه إلى الزندقة . وفي شعره ما يناقض قولهم فهو يصرح بالدينونة والحساب . وزعموا أنه يقول بذهب الفلاسفة ممن لا يؤمن بالبعث ويحتجون بأن شعره انما هو في ذكر الموت دون ذكر النشور والمعاد ولكنهم قد ظلموه بذلك فاعتابوه لانصرافه عن ضلال الشعراء المجان فأخذ في غير طريقهم . وقيل أنه كان يتشيع بذهب الزيدية من المبتدعة العلويين فيقول بالوعيد وتحريم المكاسب لكنه لا يرى معهم الخروج على السلطان وكان مجيراً

ثم عدل أبو العتاهية إلى التصوف والزهد وترك منادمة الرشيد وكان قبلاً لا يفارقه في سفر ولا حضر . فتأب توبة صادقة وسلك طريقة حميدة وزهد في الدنيا ومال إلى الطريقة المثلى وداخل العلماء والصالحين ونور الله تعالى قلبه . فشغله الفكر في الموت وما بعده ونظم ما استفاد من أهل العلم من السنن وسير السلف الصالحين . وأشعاره في الزهد

والمواظ على الحكم لا مثيل لها لانها مأخوذة من كتب الدين فكرر
فيها ذكر التوحيد وذكر البعث والاقرار بالجنة والنار والوعد والوعيد
وكانت وفاة ابي العتاهية سنة ٢١٠ هـ (٨٢٦ م) وقيل بل توفي
سنة ٢١١ وقيل ٢١٣ وانه مات في يوم واحد هو وابراهيم الموصلي وابو
عمرو عبد السلام الشيباني في خلافة المأمون ودُفن حياال قنطرة الزيتون
في الجانب الغربي ببغداد

﴿ نبوغه ﴾ قال فلاسفة الرومان ان الخطيب يُحكم بحكمه الخطابية
بكلمته وعمله أما الشاعر فالشعر فيه غريزة - Orator fit, Poeta nascitur. (وهذا الحكم يصح في ابي العتاهية فانه كان مطبوعاً على
الشعر منذ حداثة فلما سمع بعض شعراء وطنه استقرت قريحته فقال
الشعر عفواً وهو يشتغل بمهنته حتى قال عن نفسه : انا جرّار القوافي واخي
زيد جرّار التجارة

حدث بعض معاصريه قال : انا رأيت أبا العتاهية وهو جرّار يأتيه
الاحداث والمتأدبون فينشدهم اشعاره فيأخذون ما تكسر من الحرف
فيكتبونها فيه

وكان ابو العتاهية يسكن الكوفة فلما رأى اقتداره على الشعر
قدم مع ابراهيم الموصلي الى بغداد ثم افترقا ونزل هو الحيرة . ثم اشتهر
ذكره وسمع به الخليفة المهدي فأقدمه الى بغداد فدخل عليه ابو العتاهية
وامتدحه وقال جوائزهُ . ثم اتصل بالخلفاء بعده وله اخبار مختلفة مع
الهادي وهارون الرشيد والامين والمأمون وكلهم كانوا معجبين باشعاره
وأسنوا عليه صلاتهم . وقدّموه ايضاً لانه كان حلو الانشاد مليح

الحركات شديداً الطرب

﴿ شعره ﴾ ليس شاعر كأي العتاهية جمع بين غزارة المادة والسهولة في النظم . و يروى عنه أنه كان يقول : لو شئت أن أجعل كلامي كله شعراً لفعلت . وكان أقدر الناس على وزن الكلام حتى أنه يتكلم بالشعر في جميع حالاته ويخاطب به جميع اصناف الناس . قال المبرد في الكامل : « كان اسماعيل بن القاسم أبو العتاهية حسن الشعر قريب المأخذ لشعره ديباجةً ويخرج القول منه كخرج النفس قوةً وسهولةً واقتداراً . وسئل أبو العتاهية يوماً : أتعرف العروض ؟ فقال : أنا أكبر من العروض . وله أوزان لا تدخل في العروض مع حسن نظمها »

وقد أقر معاصرو أبي العتاهية له بالتفوق على آل عصره بشعره . ذكر الزبيدي عن الفراء قال : دخلت على جعفر بن يحيى فقال : يا أبا زكريا ما تقول فيما أقول ؟ قلت : وما تقول ؟ قال ازعم أن أبا العتاهية أشعر هذا العصر . فقلت : هو والله قولي وهو أشعرهم عندي . وسئل أبو نوّاس وسلم الخاسر وغيرهما عن أبي العتاهية فقالوا : هو أشعر الإنس والجن .

على أن سهولته هذه في قول الشعر ربما طوّحت بلسانه فتطق بابيات ضعيفة باردة ينجّها الذوق . قال أبو الفرج الاصفهاني : « كان أبو العتاهية غزير البحر لطيف المعاني سهل الالفاظ كثير الافتتان قليل التكلف إلا أنه مع ذلك كثير الساقط المرذول . وكان الأصمعي يقول : « شعر أبي العتاهية كساحة الملوك يقع فيها الجواهر والذهب والتراب والخزف والنوى »

وقد امتاز شعر ابى العتاهية بطباعته وانسجامه . وكان يقال : اطبع
الناس بشار بن بُرد والسيد الحميري وابو العتاهية وما قدر احد على
جمع شعر هؤلاء الثلاثة لكثرتهم

وشعر ابى العتاهية قسمان : القسم الواحد وهو الاكبر والاوسع
مداره على الزهديات . وبها عرف ابو العتاهية حتى فاق في وصفها من
سبقة ومن حقه . وهذا القسم قد جمعه في القرن الخامس للهجرة الامام
ابو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري القرطبي المتوفى في سلخ
شهر ربيع الاول سنة ٤٦٣ (١٠٧٠ م) بمدينة شاطبة . ومنه عدة نسخ
في القاهرة ودمشق والاستانة وفي مكتبتنا الشرقية . وعنه اخذنا طبعتنا
البيروتية واضفنا اليها مقطعات وجدناها متفرقة في كتب الادباء والقسم
الآخر منظومات مختلفة في كل فنون المعاني من مديح ورثاء وهجو
واوصاف وحكم وامثال . وهذا لم يجمع سابقا فنقلناه عن الكتب
العربية القديمة المخطوطة والمطبوعة واضفناه الى القسم الاول

وهذا القسم هو الذي نشره اليوم في الروائع لقائدة الناشئة بعد
اعادة النظر فيه وتوسيع مواده والتبسط في اخباره . فهو نعم الكتاب
يتخذ الاحداث دستورا لمنظوماتهم ومثالا لعرض افكارهم في فنون
المعاني من مديح مطرب ووصف معجب ورثاء يستزف المدامع وهجو
امر من الدم الناقع . نفعا الله بدعاء اهل الخير وبآثار ذوي الفضل
والادب فهو السميع المجيب

الْبَابُ الْأَوَّلُ

في المديح والتهاني

مدح الخليفة المهدي

حدث ابن عمار قال : جلس المهدي للشراء يوماً فأذن لهم وفيهم بشر واشجع وكان اشجع يأخذ عن بشر ويعطيه . وكان في القوم غير هذين ابو العتاهية . قال اشجع : فلما سمع بشر كلام ابي العتاهية قال : يا اخا سلم اهذا ذلك الكوفي المقلب . قلت : نعم . قال : لا جزى الله خيراً من جمعنا معه ثم قال له المهدي : أنشد . فقال : ويحك أو يستنشد أيضاً قبلنا فقلت : قد ترى . فأنشد (من المتقارب) :

أَلَا مَا لِسَيِّدِي مَا لَهَا أَدَلْتُ فَأَجَمَلْ إِدْلَاهَا
وَأَلَا فِيمَ تَجَنَّتْ وَمَا جَنَيْتُ سَقَى اللَّهِ أَطْلَاهَا

قال اشجع : فقال لي بشر : ويحك يا اخا سلم قاتل الله أبا العتاهية حيث قال مثل هذا القول السخيف والخليفة يسمع بأذنه . حتى أتى ابو العتاهية على قوله :

أَتَتْهُ الْخِلَافَةُ مُنْقَادَةً إِلَيْهِ تُجَرِّرُ (١) أَذْيَاهَا
وَلَمْ تَكُ تَصْلُحْ إِلَّا لَهُ وَلَمْ يَكُ يَصْلُحْ إِلَّا لَهَا
وَلَوْ رَاغِبًا أَحَدٌ غَيْرُهُ لَزَلَزَتْ الْأَرْضُ زَلْزَالَهَا
وَلَوْ لَمْ تُطِيعْ بَنَاتُ الْقُلُوبِ (٢) لَأَقْبَلَ اللَّهُ أَعْمَالَهَا
وَإِنَّ الْخَلِيفَةَ مِنْ بَعْضِ لَا إِلَيْهِ لَيَبْغُضُ مَنْ قَالَهَا

(١) ويروى : تُجَرِّجُ (٢) ويروى : بنات النفوس

يُضيف أمير المؤمنين إلى كريم عذوه جميل معروفه ومكرمتان أكثر من واحدة
وامير المؤمنين أولى من شفع نفسه واتم كرمه. فامر له بثلاثين ألف درهم وعفا
عنه

ومن مליح ما لاي العتاهية في المدح قوله للمهدي (من الطويل) :

فَتَى مَا اسْتَفَادَ الْمَالُ إِلَّا أَفَادَهُ سِوَاهُ كَأَنَّ الْمَالَ فِي كَفِّهِ حُلْمُ
إِذَا ابْتَسَمَ الْمَهْدِيُّ نَادَتْ يَمِينُهُ أَلَا مَنْ أَتَانَا زَائِرًا فَلَهُ الْحُكْمُ

وله في المهدي ايضاً ويروى انه قاله في الرشيد (من المتقارب)

وَإِنَّا إِذَا مَا تَرَكْنَا السُّوَالَ فَلَمْ نَبْغِ نَائِلَةً يَبْتَدِينَا
وَإِنْ نَجُنْ لَمْ نَبْغِ مَعْرُوفَةً فَمَعْرُوفَةٌ أَبَدًا يَبْتَغِينَا

اخذه مسلم بن الوليد فقال :

اخ لي سيعطيني اذا ما سألتة ولو لم اعرض بالسؤال ابتدانيا

مدح موسى الهادي

حدث عمر بن شبة قال : كان الهادي موسى واجداً على ابي العتاهية لملازمته
اخاه مارون في خلافة المهدي. فلما ولي الهادي الخلافة قال ابو العتاهية بمدحه
(من المنسرح) :

يَضْطَرِبُ الْحَرُوفُ وَالرَّجَاءُ إِذَا حَرَّكَ مُوسَى الْقَضِيبَ أَوْ فَكَّرَ
مَا أَتَيْنَ الْفَضْلَ فِي مَغِيبٍ وَمَا أَوْرَدَ مِنْ رَأْيِهِ وَمَا أَصْدَرَ (٢)
فَكَمْ تَرَى عَزَّ عِنْدَ ذَلِكَ مِنْ مَعْشَرِ قَوْمٍ وَذَلَّ مِنْ مَعْشَرِ

(١) روى الآمدي في الموازنة بين ابي تمام والبحتري (ص ٤٠) : (السؤال

منه فلم نبغ يبتدينا

(٢) قال صاحب الاغانى : في هذين البيتين لحن لاي عيسى بن المتوكل المغني

في نهاية الجودة وما بان به فضله في الصناعة

يُشِيرُ مِنْ مَسِيرِ الْقَضِيبِ وَلَوْ يَمَسُّهُ غَيْرُهُ لَمَا أَثْمَرَ
مَنْ مِثْلُ مُوسَى وَمِثْلُ وَالِدِهِ مِ الْهَدْيِ أَوْ مِثْلُ جَدِّهِ جَعْفَرُ

قال : فرضي عنه وامر بدخوله . فلما دخل عليه انشده (من مجزوء الكامل) :

لَهْفِي عَلَى الزَّمَنِ الْقَصِيرِ	بَيْنَ الْخَوَرَنَقِ وَالسَّيْرِ
إِذَا نَحْنُ فِي غُرَفِ الْجَنَّا	نِ نَعُومُ فِي بَحْرِ السُّرُورِ
فِي فِتْنَةٍ مَلَكُوا عَنَا	نَ الدَّهْرِ أَمْثَالِ الصُّقُورِ
مَا مِنْهُمْ إِلَّا الْجَسُورِ	رُ عَلَى الْهَوَى غَيْرَ الْخُصُورِ
يَتَعَاوَرُونَ مُدَامَةً	صَهْبَاءَ مِنْ خَلْبِ الْعَصِيرِ
عَذَرَاءَ رِيَّاهَا شُعَا	عُ الشَّمْسِ فِي حَرِّ الْهَجِيرِ
لَمْ تَدْنُ مِنْ نَارٍ وَلَمْ	يَعْلُقْ بِهَا وَضْرُ الْقُدُورِ
وَمُقَرَّطٍ يَمْشِي أَمَّا	مَ الْقَوْمِ كَالرَّشَاءِ الْغَرِيرِ
بِرُجَا جَعَةٍ تَسْتَخْرِجُ	مَ السِّرَّ الدِّينِ مِنَ الضَّمِيرِ
زَهْرَاءَ مِثْلِ الْكُوكَبِ	مَ الدَّرِيِّ فِي كَفِّ الْمُدِيرِ
تَدْعُ الْكَرِيمَ لَيْسَ يَدُ	رِي مَا قِيلَ مِنْ دَبِيرِ
وَمُحْصَرَاتٍ زُرْنَا	بَعْدَ الْهُدُورِ مِنَ الْخُدُورِ
يَرْفُلْنَ فِي حُلَلِ الْمَحَا	سِينَ وَالْمَجَاسِدِ وَالْحَرِيرِ
وَالِإِلَى أَمِينِ اللَّهِ مَهْرُ بِنَا	مَ الدَّهْرِ الْعُشُورِ
وَالَيْهِ أَتَعَبْنَا الْمَطَا	يَا بِالرَّوَّاحِ وَبِالْبُكُورِ
صَعَرَ الْخُدُودِ كَأَنَّمَا	جُتِحْنَ أَجْنَحَةُ النُّسُورِ

مُتَسَرِّبَاتٍ بِالظَّلَا مِ عَلَى السُّهُولَةِ وَالْوُغُورِ
حَقِّي وَصَلَنَ بِنَا إِلَى رَبِّ التَّدَاثِنِ وَالْقُصُورِ
مَا زَالَ قَبْلَ فِطَامِهِ فِي سِنٍ مُكْتَهِلٍ كَبِيرِ

قال فأجزل صلتُهُ وعاد إلى أفضل ما كان له عليه . وهذه الايات قصّة رواها احمد ابن ابي طاهر طيفور في كتاب بغداد (ص ٣٠٠ - ٣٠١) قال : اخبرني موسى بن عبيد الله التميمي ان منصور النّسري والحسين بن هاني (ابا نواس) و ابا العتاهية و ابا زغبة (الشامي القيسي) اجتمعوا فتذاكروا ايساتا على وزن واحد وقافية واحدة ففضّل ابو العتاهية عليهم بقوله : « لَهْفِي عَلَى الزَّمَانِ الْقَصِيرِ » (الايات)

حدّث محمد بن احمد بن سايان قال : ولد للهادي ولدٌ في أوّل يوم ولي الخلافة فدخل ابو العتاهية فانشده (من السريع) :

أَكْثَرَ مُوسَى غَيْظَ حُسَادِهِ وَزَيْنَ الْأَرْضِ بِأَوْلَادِهِ
وَجَاءَنَا مِنْ صُلْبِهِ سَيِّدٌ أَصِيدُ فِي تَقْطِيعِ أَجْدَادِهِ
فَاكْتَسَتْ الْأَرْضُ بِهِ بَهْجَةً وَأَسْتَبَشَرَ الْمَلِكُ بِبَيْلَادِهِ
وَأَبْتَسَمَ الْمُنْبَرُّ عَنْ فَرْحَةٍ عَلَتْ بِهَا ذُرُوءُ أَعْوَادِهِ
كَأَنِّي بَعْدَ قَلِيلٍ بِهِ بَيْنَ مَوَالِيهِ وَقُوَادِهِ
فِي مَخْفَلٍ تَخْفِقُ رَايَاتُهُ قَدْ طَبَّقَ الْأَرْضَ بِأَجْنَادِهِ

(قال) فأمر له موسى بالف دينار وطيب كثير وكان ساخطاً فرضي عنه ومما حدّث محمد ابن ابي محمد عن ابيه (الاغانى ٢١ : ١٧) قال : لما جلس الامين في الخلافة انشده ابو العتاهية (من الخفيف) :

يَا ابْنَ عَمِّ النَّبِيِّ خَيْرَ الْبَرِيَّةِ إِنَّمَا أَنْتَ رَحْمَةٌ لِلرَّعِيَّةِ

يَا إِمَامَ الْهُدَى الْأَمِينَ الْمُصَفَّى بِلُبَابِ (١) الْخِلَافَةِ الْهَاشِمِيَّةِ
لَكَ نَفْسٌ أَمَارَةٌ لَكَ بِالْخَيْرِ م وَكَفَّ بِالْمَكْرُمَاتِ نَدِيَّةً
إِنَّ نَفْسًا تَحَمَّلَتْ مِنْكَ مَا م حَمَلَتْ لِلْمُسْلِمِينَ نَفْسٌ قَوِيَّةً (٢)

(قال) ثم خرج الى دار ام جعفر فقالت له: أنشدني ما انشدت أمير المؤمنين
فأنشدها فقالت: اين هذا من مدائحك في المهدي والرشيدي؟ فغضب وقال: إنما
أنشدت أمير المؤمنين ما يستملح وأنا (لقائل فيه) (من الخفيف):

يَا عُمُودَ الْإِسْلَامِ خَيْرَ عُمُودٍ وَالَّذِي صِيغَ مِنْ حَبَاءٍ وَجُودٍ
وَالَّذِي فِيهِ مَا يُسَلِّي (٣) ذَوِي الْأَلَامِ خَزَانٍ عَنْ كُلِّ هَالِكٍ مَقْشُودٍ
وَالْأَمِينَ الْمُهَذَّبَ الْهَاشِمِيَّ م الْقَرَمَ مَحْضَ الْآبَاءِ مَحْضَ الْجُدُودِ
إِنَّ يَوْمًا أَرَاكَ فِيهِ لَيَوْمٌ طَلَعَتْ شَمْسُهُ بِسَعْدِ السُّعُودِ

فقالت له: الآن وفيت المديح حقها وامرت له بعشرة آلاف درهم. وفي هذه
الآيات غناء لاسحاق الموصلي

مدح هارون الرشيد

اجتمع ابن الامراني في مجلس ببعض الادباء فذكر لابي العتاهية مقاطع في
الزهد غاية في الحسن فقال له رجل: ان الزهد مذهب ابي العتاهية وشعره في
المديح ليس كشعره في الزهد. فقال ابن الاعرابي: أفليس ابو العتاهية الذي يقول
في مديح الرشيد (من الطويل):

جَرَى لَكَ مِنْ هَارُونَ بِالسَّعْدِ طَائِرُهُ إِمَامُ أَعْرَافٍ لَا تُخَافُ بَوَادِرُهُ
إِمَامٌ لَهُ رَأْيٌ حَسِيدٌ وَرَحْمَةٌ مَوَارِدُهُ مَحْمُودَةٌ وَمَصَادِرُهُ
هُوَ الْمَلِكُ الْمَجْبُولُ نَفْسًا عَلَى الثَّقَى مُسَلَّمَةٌ مِنْ كُلِّ سُوءٍ عَسَاكِرُهُ

(١) ويروى: يا لباب (٢) ويروى: نفس آية (٣) ويروى: يسترد

لَتُعْمَدَ سَيْوْفُ الْحَرْبِ قَالَهُ وَحْدَهُ وَلِيُّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَنَاصِرُهُ
 وَهَارُونُ مَاءِ الْمَزْنِ يَشْفِي مِنَ الصَّدَى إِذَا مَا الصَّدَى بِالرِّيقِ غَصَّتْ حَنَاجِرُهُ
 وَأَوْسَطُ بَيْتٍ فِي قُرَيْشٍ لَيْتُهُ (١) وَأَوَّلُ عِزٍّ فِي قُرَيْشٍ وَآخِرُهُ
 وَزَحْفٌ لَهُ تَحْكِي الْبُرُوقِ سَيْوْفُهُ وَتَحْكِي الرُّعُودِ الْقَاصِفَاتِ حَوَافِرُهُ
 إِذَا حَمِيَتْ شَمْسُ النَّهَارِ تَضَاحَكَتْ إِلَى الشَّمْسِ فِيهِ بَيْضُهُ وَمَغَافِرُهُ
 إِذَا نُكِبَ الْإِسْلَامُ يَوْمًا بِنَسْكَبَةٍ فَهَارُونُ مِنْ بَيْنِ الْبَرِيَّةِ نَاصِرُهُ (٢)
 وَمَنْ ذَا يَفُوتُ الْمَوْتَ وَالْمَوْتُ مُدْرِكُ كَذَا لَمْ يَفُتْ هَارُونُ ضِدُّ يَنَافِرُهُ
 فَلَمَّا سَمِعُوا هَذِهِ الْآيَاتِ أَجْمَعُوا عَلَى فَضْلِهِ

حَدَّثَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَ : اجْتَمَعَتِ الشُّعْرَاءُ عَلَى بَابِ الرَّشِيدِ فَأَذِنَ لَهُمْ
 فدخلوا وأنشدوه فأنشد أبو العتاهية (من السريع) :

يَا مَنْ تَبَعْنِي (٣) زَمَنًا صَالِحًا صَالِحُ هَارُونٍ صَالِحُ الزَّمَنِ
 كُلُّ لِسَانٍ هُوَ فِي مُلْكِهِ بِالشُّكْرِ فِي إِحْسَانِهِ مُرْتَهَنُ
 (قَالَ) فَأَدْعَى لَهُ الرَّشِيدُ وَقَالَ لَهُ : لَقَدْ أَحْسَنْتَ. وَمَا خَرَجَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ
 أَحَدٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ بِصَلَةٍ غَيْرِهِ

حَدَّثَ عَلِيُّ بْنُ الْمُهَدِيِّ قَالَ : بَعَثَ الرَّشِيدُ بِالْمَجْرَشِيِّ إِلَى نَاحِيَةِ الْمَوْضِلِ فَجَبَا لَهُ
 مِنْهَا مَالًا عَظِيمًا مِنْ بَقَايَا الْخَرَاجِ فَوَافَى بِهِ بَابَ الرَّشِيدِ فَأَمَرَ بِصَرْفِ الْمَالِ أَجْمَعِ إِلَى
 بَعْضِ حَظَايَاهُ . فَاسْتَعْظَمَ النَّاسُ ذَلِكَ وَتَحَدَّثُوا بِهِ فَرَأَيْتُ أَبَا الْعَتَاهِيَةَ وَقَدْ أَخَذَهُ
 شِبْهُ الْجَنُونِ . فَقُلْتُ لَهُ : مَا لَكَ وَبِمَكَ . فَقَالَ : سُبْحَانَ اللَّهِ أَيُّدْفَعُ هَذَا الْمَالَ الْجَلِيلَ
 إِلَى امْرَأَةٍ وَلَا يَتَعَلَّقُ كَفِّي بِشَيْءٍ مِنْهُ . ثُمَّ دَخَلَ إِلَى الرَّشِيدِ بَعْدَ أَيَّامٍ فَأَنْشَدَهُ (مِنْ
 مَنَجَزٍ الْكَامِلِ) :

(١) وَفِي نَسْخَةٍ : وَأَوْسَطُ عِزٍّ . . . بَيْتُهُ (٢) وَفِي رَوَايَةٍ : ثَائِرُهُ

(٣) وَفِي نَسْخَةٍ : تَنَى

اللَّهُ هَوْنٌ عِنْدَكَ مِ الدُّنْيَا وَبَعْضُهَا إِلَيْكَ
فَأَبَيْتَ إِلَّا أَنْ تُصَغِّرَ مِ كُلِّ شَيْءٍ فِي يَدَيْكَ
مَا هَانَتْ الدُّنْيَا عَلَى أَحَدٍ كَمَا هَانَتْ عَلَيْكَ

فقال له الفضل بن الربيع : يا أمير المؤمنين ما مُدِحت الخلقاء بأصدق من هذا المدح . فقال : يا فضل أعطه عشرين ألف درهم . ففدا أبو العتاهية على الفضل فأنشده (من الوافر) :

إِذَا مَا كُنْتَ مُتَّخِذًا خَلِيلًا فَمِثْلَ الْفَضْلِ فَاتَّخِذِ الْخَلِيلَا
يَرَى الشُّكْرَ الْقَلِيلَ لَهُ عَظِيمًا وَيُعْطِي مِنْ مَوَاهِبِ الْبَحْرِ يَلَا
أَرَانِي حَيْثُ مَا يَمُتُّ طَرَفِي وَجَدْتُ عَلَى مَكَارِمِهِ دَلِيلَا

فقال له الفضل : والله لو اني أساوي أمير المؤمنين لأعطيتك مثلها ولكن سأوصلها اليك في دفعات . ثم أعطاه ما أمر له به الرشيد وزاد له خمسة آلاف درهم من عنده

حدث المبرد قال : دخل أبو العتاهية وهو شيخ على الرشيد فتألمت عليه
الناس فأنشد (من الرمل) :

لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا رَزَقَ أَسْتَعِينُ اللَّهَ بِاللَّهِ أَثِقْ
عَلِقَ اللَّهُ بِقَلْبِي كُلَّهُ وَإِذَا مَا عَلِقَ اللَّهُ عِلْقَ
بِأَبِي مَنْ كَانَ مِنْ قَلْبِهِ مَرَّةً وَدَّ قَلِيلٌ فُسْرَقَ
يَا بَنِي الْعَبَّاسِ فَيْكُمْ مَلِكٌ شَعْبُ الْإِحْسَانِ عَنْهُ تَفَارَقَ
لِنَدَى هَارُونَ فَيْكُمْ وَلَهُ فَيْكُمْ صَوْبٌ هَطُولٌ وَوَرَقَ
إِنَّمَا هَارُونُ خَيْرٌ كُلَّهُ قَتَلَ الشَّرُّ بِهِ يَوْمَ خُلِقَ (١)

(١) وفي نسخة : لم يزل هرون خيرا كله مات كل الشر مذ يوم خلق

قال فأعجب الناس بشعره وقال بعض الهاشيين : ان الأعناق لتقطع دون هذا الطبع . ثم دعا الرشيد ابراهيم الموصلی ففتى في الابيات غناء حسناً وطرب هارون واعطى كل واحد منها مائة الف درهم ومائة ثوب

قال المبرد في الكامل (ص ٥١٨) : ومن حسن ما قالوا في التشبيه قول اسماعيل بن القاسم ابي العتاهية للرشيد (من الوافر) :

أَمِينُ اللَّهِ أَمْنُكَ خَيْرُ أَمْنٍ عَلَيْكَ مِنْ التَّقَى فِيهِ لِبَاسُ
تَسَاسُ مِنْ السَّمَاءِ بِكُلِّ فَضْلٍ (١) وَأَنْتَ بِهِ تَسُوسُ كَمَا تُسَاسُ
كَأَنَّ الْخَلْقَ رُكِبَ فِيهِ رُوحٌ لَهُ جَسَدٌ وَأَنْتَ عَلَيْهِ رَاسُ

ومما روي له في أحسن المحاسن للثعالبي (Ms. du British Mus. 1645) في مديح الرشيد قوله (من الحفيف) :

إِنَّ لِلَّهِ خَازِنًا مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي الْأَرْضِ مَعْدِنًا لِلِسَّمَاحِ
عَارِفًا بِالْعَطَاءِ وَالْمَنَعِ يَوْمًا فِيهِمَا فِي مَوَاطِنِ الْإِصْلَاحِ

وقال ابن الفقيه في كتاب البلدان (ص ٥١) : ومما قالوا في التغلب في البلدان والتباعد في الاطراف قول ابي العتاهية في الرشيد (من الطويل) :

وَلَوْلَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَعَدْلُهُ إِذَا لَبَغَى بَعْضُ الْبِلَادِ عَلَى بَعْضِ
وَسَيَّارَةُ هَارُونَ فِي الْأَرْضِ بِالْهَدَى لِيَحْكُمَ بِالْإِبْرَامِ لِلَّهِ وَالنَّقْضِ
لَيْنٌ كَانَ ذُو الْقَرْنَيْنِ أَدْرَكَ غَايَةَ لِحُسْبِكَ مِنْ هَارُونَ مَا سَارَ فِي الْأَرْضِ

حدث احمد بن معاوية القرشي قال : لما عقد الرشيد ولاية العهد لبنيه الثلاثة الامين والمأمون والمؤتمن قال ابو العتاهية (من الطويل) :

رَحَلْتُ عَنْ الرَّبْعِ الْحِجْلِ قَعُودِي إِلَى ذِي دُحُوفٍ جَمَّةٍ وَجُنُودِ

وَرَاعَ يُرَاعِي اللَّيْلَ فِي حِفْظِ أُمَّةٍ
بِالْوَيْةِ جَبْرِيلُ يَتَقَدَّمُ أَهْلَهَا
تَجَافَى عَنِ الدُّنْيَا فَأَيَّقَنَ أَنَّهَا
وَشَدَّ عُرَى الْإِسْلَامِ مِنْهُ بِقِيَّةٍ
هُمْ خَيْرُ أَوْلَادٍ لَهُمْ خَيْرُ وَالِدٍ
بَنُو الْمُصْطَفَى هَارُونَ حَوْلَ سَرِيرِهِ
تَقَلَّبَ الْخَاطِطُ الْمَهَابَةِ بَيْنَهُمْ
جُدُودٌ هُمْ شَمْسٌ أَتَتْ فِي أَهْلَةٍ

(قال) فوصله الرشيد بصلة ما وصل مثلها شاعراً قط

ولما غزا الرشيد تغفور ملك الروم فانقاد الى الرشيد وحمله الاموال والهدايا
والضريبة. قال ابو العتاهية يحيى الرشيد (من الطويل) :

إِمَامَ الْهُدَى أَصْبَحْتَ بِالذِّينِ مَعْنِيًا
لَكَ أَسْمَانِ شَقَائِمِ رَشَادٍ وَمِنْ هُدَى
إِذَا مَا سَخَطْتَ الشَّيْءَ كَانَ مُسَخَّطًا
بَسَطْتَ لَنَا شَرْقًا وَغَرْبًا يَدَ الْعُلَى
وَوَشَّيْتَ وَجْهَ الْأَرْضِ بِالْجُودِ وَالنَّدَى
وَأَنْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَتَى الثَّقَى
قَضَى اللَّهُ أَنْ يَبْقَى لَهُارُونَ مُلْكُهُ
تَجَلَّتِ الدُّنْيَا لَهُارُونَ ذِي الرِّضَا (٢)

(١) ويروى : بالجود موشياً (٢) ويروى : تجلَّت الدنيا لهارون

بالرضا. ويروى : تجلَّت

ثم نقض تقفور في ما كان اعطاه من الاتقياد فتجهز الرشيد وغزاه فقتل على
هرقلة ودخلها بالسيف. فقال ابو العتاهية في ذلك (من الوافر) :

أَلَا نَادَتْ هِرْقَلَةُ بِالْخَرَابِ مِنْ الْمَلِكِ الْمُوَفَّقِ لِلصَّوَابِ
غَدَا هَارُونُ يُوعِدُ بِالْمَنَآيَا وَيُبْرِقُ بِالْمَذَكَّرَةِ الْقَضَابِ
وَرَايَاتٍ يَحُلُّ النَّصْرُ فِيهَا تَمُرُ كَأَنَّهَا قِطْعُ السَّحَابِ (١)
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ظَفِرَتْ فَاسْلَمَ وَأَبْشَرَ بِالْغَنِيمةِ وَالْإِيَابِ

حدث ابو عكرمة قال : حمَّ الرشيد يوماً فصار ابو العتاهية الى الفضل بن
الربيع برقة فيها (من المنسرح) :

لَوْ عَلِمَ النَّاسُ كَيْفَ أَنْتَ لَهُمْ مَا تَوَا إِذَا مَا أَلِمْتَ أَجْمَعُهُمْ
خَلِيفَةُ اللَّهِ أَنْتَ تَرْجِعُ بِالنَّارِ مِثْلَ إِذَا مَا وَزَنْتَ أَنْتَ وَهُمْ
قَدْ عَلِمَ النَّاسُ أَنَّ وَجْهَكَ مِثْلَ يَسْتَعْنِي إِذَا مَا رَأَاهُ مُعَدِّمُهُمْ
فانشدها الفضل بن الربيع الرشيد فامر باحضار ابي العتاهية. فما زال يسامره
ويحدثه الى ان برى. ووصل اليه بذلك السبب مال كثير

ومن قوله في الرشيد من قصيدة طويلة مدحه بها ونال عليها صلة جزيلة
(من الطويل) :

أَلَا إِنَّ خِزْبَ اللَّهِ لَيْسَ بِمُعْجَزٍ وَأَنْصَارُهُ فِي مَنَعَةِ الْمُتَحَرِّزِ
أَبَى اللَّهُ أَنْ يُعْصِيَ لَهُارُونَ أَمْرُهُ وَذَلَّتْ لَهُ طَوْعاً يَدُ الْمُتَعَزِّزِ
إِذَا الرَّايةُ السَّوْدَاءُ رَاحَتْ وَأَوَّغَتْ إِلَى هَارِبٍ مِنْهَا فَلَيْسَ بِمُعْجَزِ
أَطَاعَتْ لَهُارُونَ الْعُدَاةُ لَدَى الْوَعْيِ وَكَبَّرَ لِلْإِسْلَامِ بَنْدَارُ هَرَمِزِ

ويروى لابي العتاهية ايضاً في مديح هارون الرشيد قوله (من المتقارب) :

فَمَا مِثْلُ بَيْتِهِ فِي الْعَالَمِينَ أَعَزُّ بِنَاءً وَلَا أَرْفَعُ
فَقِيْتُ بِنَاءَهُ لَهُ هَاشِمٌ وَبَيْتُهُ بِنَاءُهُ لَهُ تُبَّعُ
وَلَوْ حَاوَلَ الدَّهْرُ مَا فِي يَدَيْهِ لَعَادَ وَعِرْنِيْنُهُ أَجْدَعُ

مديح الفضل بن الربيع

قال صاحب الاغانى : ولابي العتاهية ابياتٌ قالها يمدح بها الفضل بن الربيع
ومن الناس من ينسبها لغيره وهذا خطأ (من الطويل) :

أَشَاقَكَ مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ طُلُوعُ تُحْمَلُ مِنْهَا جَيْرَةٌ وَحُمُولُ
وَكَيْفَ يَلْدُ الْعَيْشُ بَعْدَ مَعَايِشِرِ بِهِمْ كُنْتُ عِنْدَ النَّائِبَاتِ أَصُولُ
في هذين البيتين غناء لابراهيم الموصلي . ومنها ايضاً :

قَبَائِلُ مِنْ أَقْصَى وَأَذْنَى تَجَمَّعَتْ فَهَنْ عَلَى آلِ الرَّبِيعِ كُلُولُ
تَمُرٌ رِكَابُ السَّفَرِ تُشْبِي عَلَيْهِمُ عَلَيْهَا مِنَ الْخَيْرِ الْكَثِيرِ حُمُولُ
إِلَيْكَ أَبَا الْعَبَّاسِ حَنَّتْ بِأَهْلِهَا مَعَانٍ وَحَنَّتْ أَلْسُنٌ وَعُقُولُ
وَأَنْتَ جَبِينُ الْمَلِكِ بَلْ أَنْتَ سَنَعُهُ وَأَنْتَ لِسَانُ الْمَلِكِ حِينَ تَقُولُ
وَلِلْمَلِكِ مِيزَانٌ يَدَاكَ تُقِيمُهُ يَزُولُ مَعَ الْإِحْسَانِ حَيْثُ تَزُولُ

مدح عمرو بن العلاء

ومن ظريف ما جاء لابي العتاهية في باب المدح قوله في عمرو بن العلاء مولى
عمرو بن حريث صاحب المهدي واحد قواد الجيوش (من الكامل) :

إِنِّي أَمِنْتُ مِنَ الزَّوْمَانِ وَرَيْبِهِ لَمَّا عَلِقْتُ مِنَ الْأَمِيرِ حَبَالَا
لَوْ يَسْتَطِيعُ النَّاسُ مِنْ إِجْلَالِهِ لَخَذُوا لَهُ حُرَّ الْوُجُوهِ نَعَالَا

مَا كَانَ هَذَا الْجُودُ حَتَّى كُنْتُ يَا عَمْرُو وَلَوْ يَوْمًا تَزُولُ لَزَالَا
 إِنَّ الْمَطَايَا تَشْتَكِيكَ لِأَنَّهَا قَطَعَتْ إِلَيْكَ سَبَابِسًا وَرَمَالًا (١)
 فَإِذَا وَرَدَنَ بِنَا وَرَدَنَ خَفَانِثًا وَإِذَا صَدَرَنَ بِنَا صَدَرَنَ ثِقَالًا (٢)

وهي قصيدة سهلة الطبع سلسة النظام قريبة المتناول . وروى أن عمر بن
 العلاء وصله عليها بسبعين ألف درهم فحسده الشراء وقالوا : «لنا باب الأمير
 اعوامٌ نخدم الآمال ما وصلنا إلى بعض هذا فاتصل ذلك ببعض آيات» . فامر
 باحضارهم وقال : «بلغني الذي قلتم وإن أحدكم ليدور على المعنى فلا يصيبه ويتعاطاه
 فلا يحسنه حتى يشتب بخمسين بيتاً فلا يصل إلى المدح حتى تذهب حلاوته ورائق
 طلاوته وإن أبا العتاهية كأن الماني تجمع له فمدحني وقصر التشيب» . ثم انشدهم
 الآيات . وروى القاضي في أماليه (٢٤٨ : ١) أن عمر بن العلاء لما سمع هذه
 الآيات قال لابي العتاهية : أقم حتى انظر في أمرك . فأقام أياماً ولم ير شيئاً .
 وكان عمرو ينتظر مالا يجيء من وجه فابطأ عليه فكتب إليه ابو العتاهية (من
 البسيط) :

يَا ابْنَ الْعَلَاءِ وَيَا ابْنَ الْقَرْمِ مِرْدَاسٍ إِنْ أَمْتَدَحْتُكَ فِي صَخِيٍّ وَجَلَّاسِي
 أَثْنِي عَلَيْكَ وَلِي حَالٌ تُكَذِّبُنِي فِيمَا أَقُولُ فَأَسْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ
 حَتَّى إِذَا قِيلَ مَا أَعْطَاكَ مِنْ نَقْدٍ طَاطَأْتُ مِنْ سُوءِ حَالِي عِنْدَهَا رَاسِي
 فقال عمرو لحاجبه : إكفنيه أياماً . فقال له الحاجب كلاماً دفعه به فقال له :
 تنتظر . فكتب ابو العتاهية (من الطويل) :

أَصَابَتْ عَلَيْنَا جُودُكَ الْعَيْنُ يَا عَمْرُ فَخَضَ لَهَا نَبِيغِي التَّمَائِمَ وَالْبُشْرَ

- (١) وروى : أن الركائب . . . وقد اخذ المتنبي هذا البيت فقال :
 قصدت من شرقها ومغربها حتى اشتكتك الركاب والسُّبُلُ
 (٢) رواه القاضي في أماليه (٢٤٨ : ١) :

فإذا أتيت بنا أتيت مخففة وإذا رجعت بنا رجعت ثقالا

أَصَابَتْكَ عَيْنٌ فِي سَعَائِكَ صَلْبَةً وَيَا رَبَّ عَيْنٍ صَلْبَةٍ تَفْلِقُ الْحَجَرَ
سَرِّقِيكَ بِالْأَشْعَارِ حَتَّى تَمْلَهَا فَإِنْ لَمْ تُفِقْ مِنْهَا رَقَيْتَاكَ بِالسُّورِ

(قال) فضحك عمر وقال لصاحب ماله : كم عندك مالا ؟ قال : سبعون ألف
درهم . (قال) اذفعها اليه . (وقال) انه قال له : اعذرني عنده ولا تدخله علي
فاني استحي منه

وقد قرأنا في تاريخ حلب لابن التميمي كلاماً ذكر فيه آيات ابي العتاهية
اللامية التي تُروى في مديح عمرو بن العلاء فيزعم انها قيلت في احد الخلفاء
قال : أخبر العتي قال : روي مروان بن حفصة واقفاً بباب الجسر كثيراً ينكت
بسوط في معرفة دأبيه فقيل له : يا أبا السَّمُط ما الذي تراه بك ؟ قال :
أخبركم بالعجب مدحت أمير المؤمنين فوصفت له فأتيت من خطاياها الى خفيها
ووصفت القيافي من اليمامة الى بابة (ارضاً ارضاً ورملة رملة حتى إذا أشفيت منه
على غنى الدهر جاء ابن يساعة الفخاخير (يعني ابا العتاهية) فأنشده بيتين فضع
بهما شعري وسواه بالجائزة بي . فقيل له وما اليتان ؟ قال : قوله : ان المطايا . .
فاذا وردن . . . (قلت) اخذ هذا من قول النبي صلعم (في الحديث) : «لو اتاكم
على الله حق ائكماله كرزقكم كما يرزق الطير تقودو خماصاً وتعود بطاناً

مديح يزيد بن مزيد

كان يزيد بن مزيد الشيباني احد كبار الدولة في زمن الرشيد ولأه ارمينية
وارسله لمحاربة بعض اعدائها . توفي سنة ١٨٦ هـ (٨٠٢ م) . اخبر ابو العتاهية
عن نفسه قال : دخلت على يزيد بن مزيد فأنشدته قصيدتي التي اقول فيها
(من الطويل) :

وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنِّي وَارِثُ بِنَا
كَأَنَّكَ فِي صَدْرِي إِذَا جِثْتُ زَاثِرَا
لَدَيْكَ وَأَتَى عَالِمٌ يَوْفَاؤُكَ
تُقَدَّرُ فِيهِ حَاجَتِي بِأَبْتِدَائِكَ
وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَغَيْرَهُ
لَيَعْلَمُ فِي الْهَيْجَاءِ فَضْلَ غَنَائِكَ

كَأَنَّكَ عِنْدَ الْكَرِّ فِي الْحَرْبِ إِنَّمَا تَقِرُّ مِنَ السِّتَامِ الَّذِي مِنْ وَرَائِكَ
كَأَنَّ الْمَنَاءَ لَا يَسْتَجِرِّي لَدَى الْوَعَى إِذَا التَّقَتِ الْأَبْطَالُ إِلَّا بِرَأْيِكَ
فَمَا آفَةُ إِلَّا جَالِ غَيْرِكَ فِي الْوَعَى وَلَا آفَةُ الْأَمْوَالِ غَيْرُ حَبَائِكَ

(قال) فاعطاني عشرة آلاف درهم ودابةً بسرجهما ولجامهما . والبيت الاخير اخذه المتبي فقال :

فَلَا مَوْتَ إِلَّا مِنْ سِنَانِكَ وَلَا رِزْقَ إِلَّا مِنْ يَمِينِكَ يُقْسَمُ

وروى له صاحب خزانة الادب (٢٩٥ : ٢) قوله يمدح جعفر بن المنصور المعروف بابن الكردية وهو جعفر الاصفر (من الطويل) :

جَزَى اللَّهُ عَنِّي جَعْفَرًا يَوْفَاءَ وَأَضَعَفَ أَضْعَافًا لَهُ بِجَزَائِهِ
بَلَوْتُ رَجَالًا بَعْدَهُ فِي إِخَائِهِمْ فَمَا أَزْدَدْتُ إِلَّا رَغْبَةً فِي إِخَائِهِ

ولابي العتاهية فصل في مديح الحسن بن سهل فقال فيه : « إِنَّمَا خَلَفَ آدَمَ فِي وَلَدِهِ ، فَهُوَ يَنْفَعُ عَيْلَتَهُمْ ، وَيَسُدُّ خَلَّتَهُمْ ، وَلَقَدْ رَفَعَ اللَّهُ لِلدُّنْيَا مِنْ شَأْنِهَا ، إِذْ جَعَلَهُ مِنْ سَكَاةِهَا » . ثُمَّ سَأَلَ أَبُو الْعَتَاهِيَةِ عَنْ قَوْلِهِ هَذَا فَقَالَ : أَخَذْتُ هَذَا الْمَعْنَى مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَكَأَنَّ آدَمَ كَانَ قَبْلَ وَفَاتِهِ أَوْصَاكَ وَهُوَ يَجُودُ بِالْحَوْبَاءِ
لَبْنِيهِ أَنْ تَرَعَاهُمْ فَرَعِيَتَهُمْ وَكَفَيْتَ آدَمَ عَيْلَةَ الْإِبْنَاءِ

وقد اخذ المتبي اخر كلام ابي العتاهية فقال :

قَدْ شَرَّفَ اللَّهُ دُنْيَاكَ مَا كُنْهَا وَشَرَّفَ النَّاسَ إِذْ سَوَّاكَ إِنْسَانَا

الباب الثاني

في حسن التوصل والطلب والتشكي والشكر

١ ابو العتاهية والمهدي

اخبر المبرد قال : اهدى ابو العتاهية الى المهدي في يوم نوروز او مهرجان
برنية صينية فيها ثوب ممسك كتب عليه بالعبر (من البسيط) :

نَفْسِي بِشَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا مُعَلَّقَةٌ اللَّهُ وَالْقَائِمُ الْمَهْدِيُّ يَكْفِيهَا
لِي لَا يَأْسُ مِنْهَا ثُمَّ يُطْبِعُنِي فِيهَا احْتِقَارُكَ لِلدُّنْيَا وَمَا فِيهَا

فهم المهدي ان ينيله سؤله . ثم تأخر عن ذلك فبعث اليه ابو العتاهية
(من الخفيف) :

لَيْتَ شِعْرِي مَا عِنْدَكُمْ لَيْتَ شِعْرِي فَلَقَدْ أَخَّرَ الْجَوَابُ لِأَمْرِ
مَا جَوَابُ أَوَّلِي بِكُلِّ جَمِيلٍ مِنْ جَوَابٍ يُرَدُّ مِنْ بَعْدِ شَهْرِ
فَاعْطَاهُ الْمَهْدِيُّ خَمْسِينَ أَلْفَ دَرَمٍ

ومأ جاء له في الشكر قوله يمدح المهدي واليانية اخواله . وفي الايات لمن
(من الوافر) :

سَقَيْتَ الْغَيْثَ يَا قُضْرَ السَّلَامِ فَتَنَعَمَ مَحَلَّةُ الْمَلِكِ الْهَمَامِ
لَقَدْ نَشَرَ الْإِلَهِ عَلَيْكَ نُورًا وَحَقَّقَكَ بِالْمَلَأْسَكَةِ الْكَرَامِ
سَأَشْكُرُ زِعْمَةَ الْمَهْدِيِّ حَتَّى تَدُورَ عَلَيَّ دَائِرَةُ الْحِمَامِ
لَهُ بَيْتَانِ بَيْتٌ تُبْعِي وَبَيْتٌ حَلَّ بِالْبَلَدِ الْحَرَامِ

ويروى عن ابي العتاهية انه حجَّ في زمان المهدي وُضربت في غيبته السكَّة .
فلما عاد كتب الى المهدي (من الرمل) :

خَبَّرُونِي أَنَّ مِنْ ضَرْبِ السَّنَةِ جُدُّا بَيْضًا وَحُمْرًا حَسَنَةً
لَمْ أَكُنْ أَعْهَدُهَا فِيمَا مَضَى مِثْلَ مَا كُنْتُ أَرَى كُلَّ سَنَةٍ

فبعث اليه المهدي بالف دينار جدد وبشرة آلاف درهم جدد ايضا . وقد روى
صاحب الاغانى هذه الحكاية عن زبيدة ام جعفر ببعض اختلاف في الرواية
قال (١٧ : ٢١) : حدث محمد بن الفضل قال : كان المأمون يوجه الى ام جعفر
زبيدة في كل سنة مائة الف دينار جدد وألف ألف درهم فكانت تعطي ابا العتاهية
منها مائة دينار والف درهم . فأغفلته سنة فدفع الي رقة وقال لي : ضعها بين
يدكما . فوضعت وكان فيها :

خَبَّرُونِي أَنَّ فِي ضَرْبِ السَّنَةِ جُدُّا بَيْضًا وَصُفْرًا حَسَنَةً
سِكِّكَاءُ قَدْ أُحْدِثَتْ لَمْ أَرَهَا مِثْلَ مَا كُنْتُ أَرَى كُلَّ سَنَةٍ
فَقَالَتْ : إِنَّا وَاللَّهِ أَغْفَلْنَاهُ . فَوُجِّهَتْ إِلَيْهِ بِوُضُفَةٍ عَلَى يَدَيَّ

وقد روى الحسن بن عابد (شرح شواهد التنصيص ص ٢٣٨) هذه القصة على
وجه آخر ونسبها الى الخليفة المأمون قال : كان ابو العتاهية يبعث في كل سنة فاذا
قَدِمَ اهدى المأمون بُرْدًا قَطْرِيًّا وَنَمْلًا سَوْدَاءَ وَمَسَاوِيكَ أَرَاكَ فَيَبْعَثُ إِلَيْهِ
بِعَشْرِينَ أَلْفَ دَرَاهِمٍ . فَأَهْدِي لَهُ مَرَّةً كَمَا كَانَ يُهْدِي كُلَّ سَنَةٍ قَلَمٌ يُثَبِّهُ وَلَا يَبْعَثُ
إِلَيْهِ بِالْوُضُفَةِ فَكُتِبَ إِلَيْهِ أَبُو الْعَتَاهِيَةِ يَقُولُ :

خَبَّرُونِي (البیتان)

قال فأمر المأمون بحمل العشرين ألفا اليه وقال : أغفلناه حتى اذكرنا
وروى صاحب الاغانى (٥ : ١٠٤ - ١٠٥) انه وقع خلاف بين اسحاق الموصلي
مفتي الرشيد ومولاه ابراهيم بن ابي سلمة . فنتقم عليه ابراهيم ووقف له في الطريق
فضربه عند اجتيازه على رأسه فسبب ذلك ضعف بصره في اسحاق وبلغ الرشيد

الخبر فأمر بان يُجَبَّ عنه ابراهيم وحلف ان لا يدخل عليه . فدرس الى الرشيد من غناه جذين البيتين وهما من شعر ابي العتاهية والقناء لابراهيم (من الحنيف) :

مَنْ لِعَبْدٍ أَذَلُّهُ مَوْلَاهُ مَا لَهُ شَافِعٌ إِلَّا سِوَاهُ
يَشْتَكِي مَا بِهِ إِلَيْهِ وَيَخْشَاهُ هُ وَيرجوهُ مِثْلَ مَا يَخْشَاهُ

فلما سمع الرشيد القناء وعرف انه لابراهيم حلف أن لا يرضى عنه حتى يرضى اسحاق . فقام اسحاق فقال : قد رضيتُ عنه يا سيدي رضا حسناً . وقبل الارض بين يديه شكراً لما كان من قوله . فرضي الرشيد منه وأحضر ابراهيم فامرهُ بترضى اسحاق ففعل

٢ ابو العتاهية والهادي

اخبر عروة بن يوسف الثقي قال : لما ولي موسى الهادي الخلافة كان واجداً على ابي العتاهية لملازمته اخاه هارون وانه طاعه اليه وتركه موسى . وكان أيضاً قد أمر ان يخرج معه الى الري فأبى ذلك فخافه وقال يستعطفه (من الطويل) :

أَلَا شَافِعٌ عِنْدَ الْخَلِيفَةِ يَشْفَعُ فَيَدْفَعُ عَنَّا شَرَّ مَا نَتَوَقَّعُ
وَأِنِّي عَلَى عَظَمِ الرَّجَاءِ لَخَائِفٌ كَأَنَّ عَلَى رَأْسِي الْأَيْسَّةَ تُشْرَعُ
يُرْوِعُنِي مُوسَى عَلَى غَيْرِ عَثَرَةٍ وَمَا لِي أَرَى مُوسَى مِنَ الْعَفْوِ أَوْسَعُ
وَمَا آمِنٌ يُنْسِي وَيُصْبِحُ عَائِثًا بَعْفُو أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يُرْوَعُ

حدث الصولي عن ابن ابي العتاهية قال : دخل ابي على الهادي فأنشده (من مجزوء الرمل) :

يَا أَمِينَ اللَّهِ مَا لِي لَسْتُ أَذْرِي الْيَوْمَ مَا لِي
لَمْ أَنْزَلْ مِنْكَ الَّذِي قَدْ نَالَ غَيْرِي مِنْ نَوَالِ

تَبْدُلُ الْحَقَّ وَتُعْطِي عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ
وَأَنَا الْبَائِسُ لَا تَنْظُرُ مِ فِي رِقَّةٍ حَالِي

قال : فأمر الملعى الخازن ان يُعطيه عشرة آلاف درهم . قال ابو العتاهية :
فَاتَيْتُهُ فَأَبَى ان يعطيها . وذلك ان الهادي امتحنني في شيء من الشعر وكان مهيباً
فكنتُ اخافهُ فلم يُطِعْني طبعي فأمر لي بهذا المال فخرجتُ . فلما منعتني الملعى
صرتُ الى ابي الوليد احمد بن عقال وكان يجالس الهادي فقلتُ له (من الكامل) :

أَبْلَغُ سَلِمْتَ أَبَا الْوَلِيدِ سَلَامِي عَنِّي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِمَامِي
وَإِذَا فَرَّغْتَ مِنَ السَّلَامِ قُلْ لَهُ : قَدْ كَانَ مَا شَاهَدْتُ مِنْ إِفْحَامِي
وَإِذَا أَحْصَرْتُ فَأَنْتَ ذَاكَ بِسَبْطِلِ مَا قَدْ مَضَى مِنْ حُرْمَتِي وَذِمَامِي
وَلَطَالَمَا وَفَدْتُ إِلَيْكَ مَدَائِحِي مَحْظُوظَةٌ فَلْيَأْتِ كُلُّ مَلَامِي
أَيَّامَ لِي لَسَنُ وَرِقَّةٌ جِدَّةٌ وَالْتَمَزْتُ قَدْ يُبْلَى مَعَ الْأَيَّامِ
قال : فاستخرج اليَّ الدرام وانقذها اليَّ

ومن حسن التوصل قول ابي العتاهية يستعطف الخليفة الهادي (من الوافر)

أَيَا سَيِّدِي هَاتِ فِدَيْتُكَ مَا جُرِمِي لِتُنْزِلَ فِيهِ مَا تَرَاهُ مِنَ الْحُكْمِ
كَفَاكَ بِحَقِّ اللَّهِ مَا قَدْ ظَلَمْتَنِي فَهَذَا مُقَامُ الْمُسْتَجِيرِ مِنَ الظُّلْمِ

٣ ابو العتاهية والرشد

وروي ان ابا العتاهية لما مات الهادي قال له الرشد : أنشدنا من شعرك في
الغزل فقال : لا اقول شعراً بعد موسى ابداً . فحبسه . وامر ابراهيم الموصلي ان يغني
فقال : لا اغني بعد موسى ابداً . وكان محسناً اليهما . فحبسه ايضاً . فلما شخض الى
الرقعة حفر لهما حفيرة واسعة وقطع بينهما بجائط وقال : كونا بهذا المكان لا

تخرجنا منه حتى تشعر انت وبنيتي هذا . فصبرا على ذلك برهة . وكان الرشيد يشرب ذات يوم وجعفر بن يحيى معه ففنت جارية صوتاً فاستحسنه وطربا عليه طرباً شديداً وكان بيتاً واحداً فقال الرشيد : ما كان احوجاً الى بيت ثانٍ ليطول الغناء فيه فذستم مدةً طويلة به . فقال له جعفر : قد اصبته . قال : من اين ؟ قال : تبث الى ابي العتاهية فيلحقه به لقدرته على الشعر وسرعته . قال : هو انكذب من ذلك لا يخبينا وهو محبوس ونحن في نعيم وطرب . قال : بلى . فاكتب اليه حتى تعلم صحة ما قلت لك . فكتب اليه بالقصة وقال : ألحق لنا بالبيت بيتاً ثانياً فكتب اليه ابو العتاهية (من السريع) :

شغل المسكين عن تلك الميخنة فارق الروح وأخلى من بدن
ولقد كلفتُ أمراً عجيباً أسأل التفرّيج عن بيت الحزن

فلما وصلت قال الرشيد : قد عرفتك انه لا يفعل قال : فتخرجه حتى يفعل . قال : لا حتى يشعر فقد حلفت . فأقام اياماً لا يفعل . (قال) ثم قال ابو العتاهية لابراهيم : الى كم هذا تلاج الخلفاء هلم أقل شعراً وتغني فيه . فقال ابو العتاهية :

إنما هارون خير كله مات كل الشر منذ يوم خلق

وهذا البيت من جملة ايات اخرى مر ذكرها (ص ٣١٩) . فرضي عنهما واجزل نحوهما العطاء .

ولاي العتاهية في الرشيد لما حبسه اشعار كثيرة منها قوله (من الرمل) :

يا رشيد الأمر أرشدني إلى وجه نجي لا عدمت الرشد
لا أراك الله سوءاً أبداً ما رأت مثلك عين أحدا
أعين الخائف وأرحم صوته رافعا نخوك يدعوك يدا
وإبلائي من دعاوي أمل كلما قلت تداني بعدا
كم أمني بعد بعد غد ينقد العنر ولم ألق غدا

اخبر محمد بن ابي العتاهية قال : كان ابي لا يفارق الرشيد في سفر ولا حضر
الا في طريق الحج . وكان يُجري عليه في كل سنة خمسين الف درهم سوى الجوائز
والمعاون . فلما قدم الرشيد الرقة لبس ابي الصوف وترهد وترك حضور المنادمة
والقول في الغزل فامر الرشيد بحبس فحبس وكتب اليه من وقته (من الطويل) :

أَنَا الْيَوْمَ لِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَشْهُرُ
تَذَكَّرَ أَمِينَ اللَّهِ حَقِّي وَحُرْمَتِي
لِيَا لِي تَذَنِّي مِنْكَ بِالْقُرْبِ مَجْلِسِي
فَمَنْ لِي بِالْعَيْنِ الَّتِي كُنْتُ مَرَّةً
يُرْوَحُ عَلَيَّ الْقَمَمُ مِنْكُمْ وَيَبْكُرُ
وَمَا كُنْتُ تُؤَلِّينِي لَعَلَّكَ تَذَكَّرُ (١)

قال فلما قرأ الرشيد الايات قال : قولوا له : لا بأس عليك . فكتب اليه
وقد سبق شيء من هذه الايات (ص ٣٢٠) . (من الوافر) :

أَرِقْتُ وَطَارَ عَنْ عَيْنِي الثُّعَاسُ
أَمِينَ اللَّهِ أَمْنُكَ خَيْرُ أَمْنٍ
تُسَاسُ مِنْ السَّمَاءِ بِكُلِّ يَرٍ
كَأَنَّ الْخَاقَ رَكَبٌ فِيهِ رُوحٌ
وَنَامَ السَّارِمُونَ وَلَمْ يُوَأْسُوا
عَلَيْكَ مِنَ الثُّقَى فِيهِ لِيَّاسُ
وَأَنْتَ بِهِ تَسُوسُ كَمَا تُسَاسُ
لَهُ جَسَدٌ وَأَنْتَ عَلَيْهِ رَاسُ
وَقَدْ أَرْسَلْتَ (٢) لَيْسَ عَلَيْكَ بَأْسُ

غَفَى فِي هَذِهِ الْآيَاتِ إِبْرَاهِيمُ الْمُوَصِّلِي

قال وكتب ايضا ابي اليه وهو في الحبس (من الطويل) :

وَكَلَّفْتَنِي مَا حُلَّتْ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
فَأَوْكَانَ لِي قَلْبَانِ كَلَّفْتُ وَاحِدًا
وَقُلْتُ سَأَنْفِي مَا تُرِيدُ وَتَهْوَى
هَوَاكَ وَكَلَّفْتُ الْخَلِيَّ لَا يَهْوَى

(قال) فامر باطلاقه

وكان ابو العتاهية قاوض الرشيد في امر فوعده به . ثم منح للخليفة شغل استمر به فحجب ابو العتاهية عن الوصول اليه . فدفع الى سرور الخادم الكبير ثلاث مراوح فدخل بها الى الرشيد وهو يتبسم وكانت مجتمعة . فقرأ على واحدة منها مكتوباً (من الكامل) :

وَلَقَدْ تَنَسَّيْتُ الرِّيحَ لِحَاجَتِي فَإِذَا لَهَا مِنْ رَاحَتِكَ نَسِيمُ (١)
فقال : احسن الحديث . واذا على الثانية :

أَشْرَبْتُ نَفْسِي مِنْ رَجَائِكَ مَا لَهُ عَتَقٌ يَحُبُّ إِلَيْكَ بِي وَرَسِيمُ (٢)
فقال : قد اجاد . واذا على الثالثة :

وَرَمَيْتُ (٣) نَحْوَ سَمَاءِ جُودِكَ نَاطِرِي أَرَعَى مَخَاطِلَ بَرْقِهِ وَأَشِيمُ
وَلَرُبَّمَا أُسْتَيَّسْتُ ثُمَّ أَقُولُ : لَا إِنَّ الَّذِي ضَمِنَ النَّجَاحَ كَرِيمُ
فقال : قاتله الله ما أحسن ما قال . ثم دعا به وقال : ضمنت لك أمرك يا ابا العتاهية وفي غد نقضي حاجتك ان شاء الله

وروى بعضهم ان ابا العتاهية ذكر الرشيد في شعره بامر لم يستحسنه ففضب وقال : أَسْخِرْ مِنَّا فَعَبْتُ . وأمر بجسه فدفعه الى تنجيب صاحب عقوبته وكان فظاً غليظاً . فقال ابو العتاهية (من مجزوء الكامل) :

تَنْجَابُ لَا تَعْجَلْ عَلَيَّ م فَلَيْسَ ذَا مِنْ رَأْيِهِ
مَا خَلْتُ هَذَا فِي مَخَا يَلِ ضَوْءُ بَرْقِ سَمَانِهِ

وكان من اشارة في الحبس بعد ان طال مكثه ما قال يخاطب الرشيد (من الخفيف) :

- (١) وروى : شميم
(٢) وروى : أشربت قلبي . . . يحث إليك (٣) وروى : وأملت

إِنَّمَا أَنْتَ رَحْمَةٌ وَسَلَامَةٌ زَادَكَ اللَّهُ غِنًى وَكَرَامَةً
قِيلَ لِي قَدْ رَضِيتَ عَنِّي فَمَنْ لِي أَنْ أَرَى لِي عَلَى رِضَاكَ عَلامَةً

فقال الرشيد : لله أبوه لو رأيته ما حبسته وإنما سمحت نفسي بحبسهِ لأنه كان غائباً عن عيني . و امر بإطلاقهِ

حدث إسحاق الموصلي قال : قال لي الرشيد يوماً : بأي شيء يتحدث الناس . قلت : يتحدثون بانك تغبض على البرامكة وتولي الفضل بن الربيع الوزارة . فغضب وصاح بي : وما انت وذاك ويلك ؟ فامسكت . فلما كان بعد أيام دعا بنا فكان أول شيء غنيتهُ (من المزج) :

إِذَا نَحْنُ صَدَقْنَاكَ فَضَرَّ عِنْدَكَ الصِّدْقُ
طَلَبْنَا النَّفْعَ بِالْبَاطِلِ مَ إِذْ لَمْ يَنْفَعِ الْحَقُّ
فَلَوْ قُدِّمَ صَبٌّ فِي هَوَاهُ الصَّبْرُ وَالرِّفْقُ
لَقُدِّمَتْ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ الْهَوَى رِزْقُ

والايات لابي العتاهية . (قال) : فضحك الرشيد . وقال : يا اسحق قد صرت حَقُوداً

٤ ابو العتاهية والمأمون

روي انه لما قُتل الخليفة الامين ارسلت زبيدة الى ابي العتاهية ان يقول على لسانها اياتاً يستعطف بها المأمون . فارسل اليها هذه الايات (من الطويل) :

أَلَا إِنَّ صَرْفَ الدَّهْرِ يُدْرِي وَيُبْعِدُ وَيُمْتِعُ بِالْآلَافِ طَوْرًا وَيُنْفِدُ (١)

(١) ويروي : وللدهر أيامٌ تُذَمُّ وتُحَمَدُ . ويروي :

أَلَا إِنَّ رَبَّ الدَّهْرِ يَدْرِي وَيُبْعِدُ وَيُؤْنِسُ بِالْآلَافِ طَوْرًا وَيُفْقِدُ

أَصَابَتْ رَبِّبِ الدَّهْرِ مِثْيِي يَدِي فَسَلَّمْتُ بِالْأَقْدَارِ وَاللَّهُ أَحْمَدُ (١)
 أَقُولُ لِرَبِّبِ الدَّهْرِ إِنْ ذَهَبَتْ يَدِي فَقَدْ بَقِيَتْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لِي يَدُ (٢)
 إِذَا بَقِيَ الْمَأْمُونُ لِي فَالرَّشِيدُ لِي وَلِي جَعْفَرُ لَمْ يُفْتَقَدْ (٣) وَمُحَمَّدُ
 وَكَتَبْتُ إِلَى الْمَأْمُونِ مِنْ قَوْلِهِ أَيْضًا (مِنْ الطَّوِيلِ):

لِخَيْرِ إِمَامٍ قَامَ مِنْ خَيْرِ غُضُرٍ
 وَوَارِثِ عِلْمِ الْأَوَّلِينَ وَمُلْكِهِمْ
 كَتَبْتُ وَعَيْنِي تَسْتَهْلُ دُمُوعَهَا
 أَصْبَتْ بِأَذْنِي النَّاسِ مِنْكَ قَرَابَةً
 أَتَى طَاهِرٌ لَا طَهَرَ اللَّهُ طَاهِرًا
 فَأَبْرَزَنِي مَكْشُوفَةَ الْوَجْهِ (٧) حَاسِرًا
 يَعْزُّ عَلَى هَارُونَ مَا قَدْ لَقِيْتُهُ
 تَذَكَّرَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَرَابَتِي
 فَإِنْ يَكُ مَا أَسْدَى لِأَمْرِ أَمْرَتُهُ
 وَإِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى قَعِيرٌ مُدَافِعٌ
 وَأَفْضَلُ رَاقٍ فَوْقَ أَعْوَادٍ مِنْبَرٍ (٤)
 إِلَى الْمَلِكِ الْمَأْمُونِ مِنْ أُمِّ جَعْفَرٍ (٥)
 إِلَيْكَ ابْنُ عَمِّي مِنْ جُفُونِي وَمَخْجَرِي
 وَمَنْ هُوَ لِي رُوحِي فَعِيلٌ تَصْبِرِي (٦)
 فَمَا طَاهِرٌ فِي فِعْلِهِ بِمُطَهَّرٍ
 وَأَنْهَبَ أَمْوَالِي وَخَرَّبَ أَدُورِي
 وَمَا مَرَّ لِي مِنْ نَاقِصِ الْخَلْقِ أَعُورٍ
 فَدَيْتُكَ مِنْ ذِي قُرْبَةٍ مُتَذَكِّرٍ
 صَبَرْتُ لِأَمْرِ مِنْ قَدِيرٍ مُدَبِّرٍ (٨)
 إِلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَعِيرٌ

فلما نظر المأمون إلى كتابها وجه إليها بجلاء جزيل وكتب إليها يسألها القدوم

- (١) ويروى: أصابت لرئيب... فسلمت للأقدار
 (٢) ويروى: وقلت... إن هلكتي (٣) ويروى: لم يهلكا
 (٤) ويروى: فوق عود ومنبر (٥) ويروى: وفخرهم وهو الملك المأمون
 (٦) ويروى: ومن زال عن كبدي وقل تصبري
 (٧) مكشوفة الرأس
 (٨) ويروى: فإن كان... من قدير مقدر

عليه فلم تأت في ذلك الوقت وقبلت منه ما وجه اليها . فلما صارت اليه بعد ذلك قالت : الحمد لله لئن قد قدت ابناً خليفة فلقد اعتضت ابناً خليفة وما خسر من اعتاض مثلك وما تكلمت أم ملأت يدجا منك . فأسأل أجراً على ما اخذ وإمتاعاً بما وهب . فقال المؤمنون : ما تلد النساء مثل هذه فماذا ابقت في هذا الكلام لبلقاء الرجال ؟ ثم قال لها : من قائل الايات ؟ قالت : ابو العتاهية . قال : وكم امرت له ؟ قالت : عشرين ألف درهم . قال المؤمنون : وقد امرنا له بمثل ذلك . واعتذر اليها من قتل اخيه محمد الأمين وعزأها واكثر البكاء معها

٥ ابو العتاهية وبعض الاعيان

حدث الزبير بن بكار قال : لما حبس المهدي ابا العتاهية تكلم فيه يزيد بن منصور الحميري حتى اطلقه . فقال فيه ابو العتاهية يشكره :

مَا قُلْتُ فِي فَضْلِهِ شَيْئاً لِأَمْدَحَهُ إِلَّا وَفَضْلُ يَزِيدٍ فَوْقَ مَا قُلْتُ
مَا زِلْتُ مِنْ رَيْبٍ دَهْرِي خَائِفاً وَجِلاً فَقَدْ كَفَّايَ بَعْدَ اللَّهِ مَا خِفْتُ

حدث بعضهم قال : كان عمرو بن العلاء مُمدِّحاً وفيه يقول بشار بن بُرد :

إِذَا أَقْظَتِكَ حُرُوبُ الْعَدَى فَنِيَّةٌ لَهَا عَمْرٌ ثُمَّ نَمَ

فبلغه ان ابا العتاهية عاتب عليه في اهانة نالها منه في مجلس وكان كثير الانقطاع اليه فتخلف عنه . فساء ذلك عمراً فكتب اليه : « قد بلغني الذي كان من تجنبك فيما استخفك فيه سوء الادب عن علم حقيقته مني . فصرت متردداً من العصى في يلاميع الشبهة . ولو كان معك من علمك داع الى لقائي لكشفت لك مورد الامر ومصدره لترجع الى الصلة فتقال او تأبى الا الصريخة فتصرم . وقد قال الأول :

وَمُسْتَعْتَبٌ أَبَدَى عَلَى الظَّنِّ عَتْبَهُ وَأَخْرَجَ مِنْهُ الْمُحَفِّظَاتِ غَالِيْلُ
كَشَفْتُ لَهُ عَذْرًا فَأَبْصَرَ وَجْهَهُ فَعَادَ إِلَى الْإِنْصَافِ وَهُوَ ذَايِلُ

فاجابه ابو العنايه : لم أجز بعني الحقيقة الى الشبهة ولم اجد سعة من عظم قدرتك الى حمل الائمة فقصر بي الخوف من سخطك على ترك معاتبتك . لان المعاتبة لا تجنى الا من المساوي ولو رغبت عن الصلة الى القطيعة لتقاضيتك ذلك عن طول الصحبة وسالف المدة وانا اقول (من الطويل) :

رَضِيتُ بِبَعْضِ الذَّلِّ خَوْفَ جَمِيعِهِ وَلَيْسَ لِي شَيْءٌ بِأَلْمُلُوكِ يَدَانِ
وَكُنْتُ أَمْرًا أَخْشَى الْعِتَابَ (١) وَأَتَّقِي مَغَبَّةَ مَا تَجْنِي يَدِي وَلِسَانِي
وَلَوْ أَنَّنِي عَانَدْتُ (٢) صَاحِبَ قُدْرَةٍ لَعَرَّضْتُ نَفْسِي صَوْلَةَ الْخَدَّائِنِ
فَهَلْ مِنْ شَفِيعٍ مِنْكَ يَضْمَنُ تَوْبَتِي فَإِنِّي أَمْرٌ أُوْرِي بِكُلِّ ضَمَانِ
فتراجعا الى احسن ما كانا عليه

وله في حسن التوصل قوله . وفي الايات غناء لابراهيم (من السريع) :

مَا لِي أَرَى الْأَبْصَارَ بِي جَافِيَهُ لَمْ تَلْتَفِتْ مِنِّي إِلَى نَاحِيهِ
لَا يَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى الْمُتَلَيِّ وَإِنَّمَا النَّاسُ مَعَ الْعَافِيهِ
صَحْبِي سَلُوا رَبَّكُمْ الْعَافِيَهُ فَقَدْ دَهَشَنِي بَعْدَكُمْ دَاهِيَهُ
قَدْ صَارَ مَشْيِي بَعْدَكُمْ سَيْدِي فَالْعَيْنُ فِي هِجْرَانِهِ بَاكِِيَهُ (٣)

(١) ويروى : العقاب (٢) وفي رواية : عاتبت

(٣) ويروى هذا البيت :

وقد جفاني ظالماً سيدي فأدغمي منهلةً واهية

الباب الثالث

في العتاب والهجو

حدث أبو غزية قال : كان مجاشع بن مسعدة صديقاً لابي العتاهية فكان يقوم بجوائبه كلها ويُخلص مودته فأت. وعرضت لابي العتاهية حاجة إلى أخيه عمرو بن مسعدة فتباطأ فيها ولم يقضها وكان عمرو صديقاً لابي العتاهية قبل أن يبلغ إلى رتبته عند المأمون . فكتب إليه أبو العتاهية (من الطويل) :

غَيْبْتَ عَنِ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ غَيْبَتًا وَضَيْعَتَ وِدًّا بَيْنَنَا وَنَسِيتَا (١)
وَقَدْ كُنْتُ فِي أَيَّامِ ضَعْفٍ مِنَ الْقَوَى أَبْرَ وَأَوْفَى مِنْكَ حِينَ قَوِيَتَا
وَمِنْ عَجَبِ الْأَيَّامِ أَنْ مَاتَ مَا لَفِي وَمَنْ كُنْتُ تَغْشَانِي بِهِ وَبَقِيَتَا
تَجَاهَلْتُ عَمَّا كُنْتُ تُحْسِنُ وَصْفَهُ وَمُتَّ عَنْ الْإِحْسَانِ حِينَ حَيَّتَا

فغضب عمرو عليه وحجبه فكتب له أبو العتاهية (من الطويل) :

بَلَوْتُ أَخَا النَّاسِ يَا عَمْرُ كُلَّهُمْ وَجَرَّبْتُ حَتَّى أَنْحَكَمْتَنِي تَجَارِي
فَلَمْ أَرِ وِدَّ النَّاسِ إِلَّا رِضَاهُمْ فَمَنْ يُزْرِي أَوْ يَغْضَبُ فَلَيْسَ بِصَاحِبِي

فقال عمرو : استطال أبو اسحاق أعمارنا وتوعدنا . ما بعد هذا خير . ثم قضى

حاجته

وله أيضاً في عمرو بن مسعدة وكان أبو العتاهية استأذن إليه يوماً فحجبه عنه فلزم مترله واستبطأه عمرو فكتب أبو العتاهية : « ان الكمل يمنعني من لقائك » وقفى كتابه بيتين (من المشرح) :

كَسَلَنِي الْيَأْسُ مِنْكَ عَنْكَ فَمَا أَرْفَعُ طَرْفِي إِلَيْكَ مِنْ كَسَلِي

(١) و يروى : غَيْبْتَ وَضَيْعْتَ عَهْدًا كَانَ لِي وَنَسِيتَا

إِتَى إِذَا لَمْ يَكُنْ أَخِي ثِقَّةً قَطَعْتُ مِنْهُ حَبَائِلَ الْأَمَلِ

وكتب إليه يوماً وكان حُجِبَ عَنْهُ (من المنسرح) :

مَا لَكَ قَدْ حُلْتَ عَنْ إِخَائِكَ م وَأَسْتَبَدَلْتَ يَا عَمْرُو شِيَمَةً كَدِيرَةً
إِتَى إِذَا الْبَابُ تَاهَ حَاجِبُهُ لَمْ يَكْ عِنْدِي فِي هَجْرِهِ نَظِيرُهُ
لَسْتُمْ تُرَجَّوْنَ لِلْحِسَابِ وَلَا يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ مُنْقَطِرَةً
لَكِنْ لِدُنْيَا كَاظِلٍ بَهْجَتُهَا سَرِيعَةٍ الْإِنْقِضَاءِ مُنْشِمِرَةٍ
قَدْ كَانَ وَجْهِي لَدَيْكَ مَعْرِفَةً فَالْيَوْمَ أَضْحَى حَرْفًا مِنَ التَّكْرَرِ

حدث الحسن بن سهل قال : وقعت في عسكر المأمون رقعة فيها بيتا شعري فجيء بها إلى مجاشع بن مسعدة فقال : هذا كلام أبي العتاهية وهو صديقي وليست المخاطبة لي ولكنها للامير ابن سهل . فذهبوا بها فقرأها وقال : ما أعرف هذه العلامة . فبلغ المأمون خبرها فقال : هذه إليّ وأنا اعرف العلامة . والبيتان هما (من الخفيف) :

مَا عَلَى ذَا كُنَّا أَفْتَرَقْنَا بِسُنْدَا نَ وَمَا هَكَذَا عَهْدَنَا الْإِخَاءَ
تَضْرِبُ النَّاسَ بِالْمُهَنْدَةِ الْبَيْضِ م عَلَى غَدَرِهِمْ وَتَنْسَى الْوَفَاءَ
(قال) فبعث إليه المأمون بما كان وعده به

ومن عتابه قوله في آخر ردة طلبته بچفاء (من السريع) :

بَسَطْتُ كَفِّي نَحْوَكُمْ سَائِلًا مَاذَا تَرُدُّونَ عَلَى السَّائِلِ
إِنْ لَمْ تُنِيلُوهُ قَقُولُوا لَهُ قَوْلًا جَمِيلًا بَدَلِ النَّائِلِ
أَوْ كُنْتُمْ الْآنَ عَلَى عُسْرَةٍ مِنْكُمْ فَمَثْوُهُ إِلَى قَابِلِ

وروى له ابن عبد ربّه (١ : ٢٤٠) قوله في غيرهم (من الطويل) :

أَرَى قَوْمًا وَجُوهُهُمْ حِسَانٌ إِذَا كَانَتْ حَوَائِجُهُمْ إِلَيْنَا

وَإِنْ كَانَتْ خَوَائِجُنَا إِلَيْهِمْ يُقَبِّحُ حُسْنُ أَوْجُهُمْ عَلَيْنَا
فَإِنْ مَنَعَ الْأَشِحَّةُ مَا لَدَيْهِمْ فَإِنَّا سَوْفَ نَمْنَعُ مَا لَدَيْنَا
وقال في معناه (من الوافر) :

مَوَالِينَا إِذَا أَحْتَاجُوا إِلَيْنَا وَلَيْسَ لَنَا أَحْتِيَاجٌ لِلْمَوَالِي

قال ابن المعتز : كان علي بن يقطين صديقاً لابي العتاهية وكان يبرئه في كل سنة يبرئ واسع فأبطأ عليه بالبر في سنة من السنين وكان اذا لقبه ابو العتاهية او دخل عليه يسر به ويرفع مجلسه ولا يزيد على ذلك . فلقبه ذات يوم وهو يريد دار الخليفة فاستوقفه فوقف له فأنشده (من البسيط) :

حَتَّى مَتَى لَيْتَ شَعْرِي يَا أَبْنَ يَقْطِينِ أَتُنِي عَمَلِكَ بِشَيْءٍ لَسْتُ تُؤَلِّينِي (١)
إِنَّ السَّلَامَ وَإِنَّ الْبَشَرَ مِنْ رَجُلٍ فِي مِثْلِ مَا أَنْتَ فِيهِ لَيْسَ يَكْفِينِي
هَذَا زَمَانُ الْحُكْمِ النَّاسُ فِيهِ عَلَى تِيهِ الْمُلُوكِ وَأَخْلَاقُ الْمَسَاكِينِ
أَمَا عَلِمْتَ جَزَاكَ اللَّهُ صَالِحَةً وَزَادَكَ اللَّهُ فَضْلاً يَا أَبْنَ يَقْطِينِ
أَتِي أُرِيدُكَ لِلدُّنْيَا وَعَاجِلِهَا وَلَا أُرِيدُكَ يَوْمَ الدِّينِ لِلدِّينِ
فقال علي بن يقطين : لست وحقك ابرح ولا تبرح من موضعنا هذا الا راضياً . وامر له بما كان يبعث به اليه في كل سنة . فحمل من وقته وعلي واقف الى ان نسلته

وجاء في حماسة ابن الشجري (ed. Krenkow I p. 76) ان ابا العتاهية دخل على علي بن يقطين وعنده جماعة من الناس فسلم عليه فأعرض عنه فأنشأ يقول (من المنسرح) :

مَا لَكَ لَا تُرْجِعُ السَّلَامَ عَلَيَّ مِ الْزُّوَارِ إِلَّا بِلَمَحَةِ الْبَصْرِ

مَا أَنْتَ إِلَّا مِنْ الْعِبَادِ وَإِنْ أَصْبَحْتَ فِي إِمْرَةٍ وَفِي خَطَرٍ
مَا أَقْدَرَ اللَّهَ أَنْ يُغَيِّرَ مَا أَصْبَحْتَ فِيهِ فَكُنْ عَلَى حَذَرٍ
وَأَعْلَمْ بِأَنَّ الْأَيَّامَ يَلْعَبْنَ مِ بِلِلنَاسِ وَأَنَّ الزَّمَانَ ذُو غَيْرِ

حدث أبو خيثم العتري وكان صديقاً لابي العتاهية قال : حدثني ابو العتاهية
قال : اخرجني المهدي منه الى الصيد فوقنا منه على شيء كثير فتفرق اصحابه في
طلبه واخذ هو في طريق غير طريقهم فلم يلتفتوا. وعرض لنا واد جرار وتقيمت
السماء وبدأت بمطر فتحيرنا واشرفنا على الوادي. فاذا فيه ملاح يبر الناس فجاء
الينا فسألناه عن الطريق فجعل يضعف رأينا ويعجزنا في بذلنا انفسنا في ذلك الغم
للصيد حتى ابعدنا. ثم ادخلنا كوخاً له وكاد المهدي يموت برداً. فقال له :
أعطيك بجيتي هذه الصوف ؟ فقال : نعم. فغطاه بها فتمسك قليلاً ونام. فافتقده غلامه
وتبعوا اثره حتى جاءونا. فلما رأى الملاح كثرتهم علم انه الخليفة فهرب. وتبادر
الغلمان فنحوا الجبة عنه وألقوا عليه الحز والوشي. فلما انتبه قال لي : ويحك ما فعل
الملاح فقد وجب حقه علينا ؟ فقلت : هرب خوفاً من قبج ما خاطبنا به. قال :
انا لله اني لقد اردت ان أغنيه وبأي شيء خاطبنا نحن مستحقون لأقبح مما خاطبنا
به. بجياتي عليك إلا ما هجوتني. فقلت : يا امير المؤمنين كيف تطيب نفسي بان
أهجوك ؟ قال : انك لتعلم فاني ضيف الرأي مفرم بالصيد. فقلت (من السريع) :
يَا لَا يَسُ الْوَشْيُ عَلَى ثَوْبِهِ مَا أَقْبَحَ الْأَشْيَبَ فِي الدَّاحِ (١)

فقال : زدني بجياتي. فقلت :

لَوْ شِئْتُ أَيْضاً جُلْتُ فِي خَامَةٍ وَفِي وَسَاحِينَ وَأَوْضَاحٍ
فقال : ويلك هذا معنى سوء وانا استأهل زدني شيئاً. فقلت : اخاف ان
تغضب. قال : لا بأس عليك. فقلت :

كَمْ مِنْ عَظِيمِ الْقَدْرِ فِي نَفْسِهِ قَدْ نَامَ فِي جُبَّةٍ مَلَّاحٍ (٢)

(١) الداح الوشي والنقش. ويروى : الراح بالراء

(٢) ويروى : عظيم الشأن. . . قد بات

فقال : معنى سوء لا بارك الله فيك . وقتنا وركبنا وانصرفنا
 اخبر الفضل بن العباس قال : وجدَ الرشيدُ علي ابى العتاهية وهو بمدينة السلام
 فكان ابو العتاهية يرجو ان يتكلم (الفضل بن الربيع في امره فابطأ عليه بذلك .
 فكتب اليه ابو العتاهية (من مجزؤ الكامل) :

أَجْفَوْتَنِي فِي مَنْ جَفَا وَجَعَلْتَ شَأْنَكَ غَيْرَ شَأْنِي
 وَلَطَأَ الْمَاءَ أَمْتَنِي مِمَّا أَرَى كُلَّ الْأَمَانِي
 حَتَّى إِذَا انْقَلَبَ الزَّمَانُ نَ عَلَيَّ صِرْتَ مَعَ الزَّمَانِ
 فكلمَ الفضل فيه الرشيد فرضى عنه وارسل اليه الفضل يأمره بالشخص
 ويذكر له ان امير المؤمنين قد رضى منه . فشخص اليه فلما دخل الى الفضل
 انشده قوله فيه (من الخفيف) :

قَدْ دَعَوْتَاهُ نَائِيًا فَوَجَدْنَا هُ عَلَى نَائِيهِ قَرِيبًا سَمِيعًا

فأدخلة الى الرشيد فرجع الى حالته الاولى

حدث موسى بن عبد الملك قال : كان احمد بن يوسف ابو جعفر صديقاً لابي
 العتاهية فلما خدم المأمون وخصَّ به رأى منه ابو العتاهية جفوة . فكتب اليه
 (من الطويل) :

أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الشَّرِيفَ يَشِينُهُ تَتَائِيهِ عَلَى الْأَخْلَاءِ فِي الْوَفْرِ
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفَقْرَ يُرْجَى لَهُ الْغِنَى وَأَنَّ الْغِنَى يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْفَقْرِ
 فَإِنْ نِلْتَ تَيْهًا بِالَّذِي نِلْتَ مِنْ غِنَى فَإِنْ غَنَيْتَ فِي التَّجَمُّلِ وَالصَّبْرِ

(قال فبعث اليه بالقي درهم وكتب اليه يعتذر عما انكره

حدث الزبير بن بكار عن معروف العجلي عن ابى العتاهية قال : كنتُ منقطعاً
 الى صالح المسكين وهو ابن ابى جعفر المنصور فأصبتُ في ناحيته مائة الف درهم
 وكان لي ودًا وصديقًا . فجيته يوماً وكان لي في مجلسه مرتبة لا يجلس فيها غيري

فَنظَرْتُ إِلَيْهِ قَدْ قَصَرَ بِي عَنْهَا ، وَعَاوَدْتُهُ ثَانِيَةً فَكَانَتْ حَالُهُ تِلْكَ وَرَأَيْتُ نَظْرَهُ
إِلَيَّ ثَقِيلًا فَتَهَضُّتُ وَقُلْتُ (مِنْ الْهَزَجِ) :

أَرَانِي صَالِحٌ بُغْضًا فَأَظْهَرْتُ لَهُ بُغْضًا
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَنْقُصُ م إِلَّا زِدْتُهُ نَقْضًا
وَلَا زِدْتُهُ مَقْتًا وَلَا زِدْتُهُ رَفْضًا
أَلَا يَا مُفْسِدَ الْوَدِّ وَقَدْ كَانَ لِي مَحْضًا
تَغَضَّبْتَ مِنَ الرِّيحِ فَمَا أَطْلُبُ أَنْ تَرْضَى
لَنْ كَانَ لَكَ الْمَالُ م الْمُصَفَى إِنْ لِي عَرْضًا

قال أبو العتاهية فسمى الكلام الى صالح فنادى بالمدادة فقلت فيه (من الوافر) :

مَدَدْتُ لِمُعْرِضٍ حَبَلًا طَوِيلًا كَأَطْوَلِ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَبَالِ
حَبَالٌ بِالصَّرِيحَةِ لَيْسَ تَفْنَى مُوَصَّلَةٌ عَلَى عَدَدِ الرِّمَالِ
فَلَا تَنْظُرْ إِلَيَّ وَلَا تُرْذِنِي وَلَا تَقْرُبْ حَبَالِكَ مِنْ حَبَالِي
فَلَيْتَ الرِّذَمَ مِنْ يَأْجُوجَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ مُشْتَبَاً أُخْرَى اللَّيَالِي
فَكَرَّشَ إِنْ أَرَدْتَ لَنَا كَلَامًا وَنَقَطَعَ قِجْفَ رَأْسِكَ بِالْقَتَالِ

حدث يميمون بن هارون قال : قدم أبو العتاهية يوماً منزلاً يبي بن خاقان ،
فاعترض له الحاجب فانصرف وأتاه يوماً آخر فصادفه حين تزل فسلم عليه
ودخل الى منزله ولم يأذن له فأخذ قرطاساً وكتب اليه (من الوافر) :

أَرَاكَ تُرَاعٍ حِينَ تَرَى خِيَالِي فَمَا هَذَا يَرُوعُكَ مِنْ خِيَالِي
لَعَلَّكَ خَائِفٌ مِنِّي سُؤَالِي أَلَا فَلَكَ الْأَمَانُ مِنَ السُّؤَالِ
كَفَيْتُكَ أَنَّ حَالَكَ لَمْ تُسَلِّ بِي لَا أَطْلُبُ مِثْلَهَا بَدَلًا بِحَالِي
وَأَنَّ الْيُسْرَ مِثْلُ الْعُسْرِ عِنْدِي بِأَيِّهِمَا مُنِيتُ فَلَا أَبَالِي

فلما قرأ الرقعة امر الحاجب بادخاله اليه فطلبه فأبى ان يرجع معه ولم يلتقيا
بعد ذلك

وعما رواه الطبري في تاريخه (٣: ١١٤١) لابي العتاهية قوله يصحو احمد ابن
ابي دؤاد وكان شاعراً مجيداً موصوفاً بالجود والسخاء وكان مصرحاً بمذهب
الجهمية يدعو الى القول بخلق القرآن (من البسيط) :

لَوْ كُنْتُ فِي الرَّأْيِ مَنْسُوبًا إِلَى الرَّشْدِ وَكَانَ عَزْمُكَ عَزْمًا فِيهِ تَوْفِيقُ
لَسْكَانٍ فِي الْفَقْهِ سُغْلٌ لَوْ قِنِعْتَ لَهُ عَنْ أَنْ تَقُولَ كَلَامُ اللَّهِ مَخْأَوْقُ
مَا ذَا عَلَيْكَ وَأَصْلُ الدِّينِ يَبْجَهُهُمْ مَا كَانَ فِي الْفَرْعِ أَوْ لَا الْجَهْلُ وَالْهُوقُ

اخبر عمرو بن مسعدة عن اخيه مجاشع قال : بينا انا في بيتي اذ جاءتني رقعة
من ابي العتاهية فيها (من مجزوء الوافر) :

خَلِيلٌ لِي أَكَاتِمُهُ أَرَانِي لَا أَلَائِمُهُ
خَلِيلٌ لَا تَهْبُ الرِّيحُ مِإِلَّا هَبَّ لَا لَائِمُهُ
كَذَا مَنْ نَالَ سُلْطَانًا وَمَنْ كَثُرَتْ دَرَاهِمُهُ

قال : فبعثت اليه فأتاني فقلت له : أما رعبت حقاً ولا ذماماً ولا مودة ؟ فقال
لي : ما قلتُ سوءاً . قلتُ : فما حملك على هذا ؟ قال : اغيبُ عنك عشرة ايام فلا
تسأل عني ولا تبعث اليّ رسولاً ؟ فقلت : يا ابا اسحاق أنسيت ما قلتُ (من مجزوء
الكامل) :

يَا بِي الْمُلَاقُ بِالْمُنَى إِلَّا رَوَّاحًا وَآدِلًا بَا
أَرْفَقُ فَعُمُرُكَ عُوْدُ ذِي أَوْدٍ رَأَيْتُ لَهُ أَعْوَجَا بَا
مَنْ عَاجَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ أَصَابَ لَهُ مَعَا بَا

فقال : حسبك حسبك اوسعتني عذراً

حدث رجاء مولى صالح الشهرزوري قال : كان ابو العتاهية صديقاً لصالح الشهرزوري وآنس الناس به فسأله ان يكلم الفضل بن يحيى في حاجة له . فقال له صالح : لست اكلّمه في اشياء هذا ولكن حملني ما شئت في مالي . فانصرف عنه ابو العتاهية وأقام اياماً لا يأتيه . ثم كتب اليه (من الكامل) :

أَقِيلْ زِيَارَتَكَ الصَّدِيقَ وَلَا تُطِلْ	إِتْيَانَهُ فَتَلَجَّ فِي هِجْرَانِهِ
إِنَّ الصَّدِيقَ يَلْجُ فِي غَشِيَانِهِ	لِصَدِيقِهِ فَيَمَلُ (١) مِنْ غَشِيَانِهِ
حَتَّى تَرَاهُ بَعْدَ طُولِ مَسَرَّةٍ (٢)	وَكَاَنَّهُ مُتَبَرِّمًا بِمَكَانِهِ
وَأَقْلُ مَا يُلْقِي الْفَتَى ثِقَلًا عَلَى	إِخْوَانِهِ مَا كَفَّ عَنْ إِخْوَانِهِ
وَإِذَا تَوَاتَى (٣) عَنْ صِيَانَةِ نَفْسِهِ	رَجُلٌ تُنْقِصَ وَأُسْخِفَ بِشَانِهِ

فلما قرأ الإبيات قال : « سبحان الله أتجبرني لمنعي إياك شيئاً تعلم اني ما ابتذلت نفسي له وتنسى مودتي وأخوتي . ومن دون ما بيني وبينك ما أوجب عليك ان تعذرني » . فكتب اليه (من الكامل) :

أَهْلَ التَّخَلُّقِ لَوْ يَدُومُ تَخَلُّقُ	لَسَكَنْتُ ظِلَّ جَنَاحٍ مَنْ يَتَخَلَّقُ
مَا النَّاسُ فِي الْأَمْسَاكِ إِلَّا وَاحِدٌ	فَبِأَيِّهِمْ إِنْ حَصَلُوا أَتَعَلَّقُ
هَذَا زَمَانٌ قَدْ تَعَوَّدَ أَهْلُهُ	تِيهِ الْمُلُوكُ وَفِعْلَ مَنْ يَتَصَدَّقُ

فلما أصبح صالح غدا بالايات على الفضل بن يحيى وحديثه بالحديث فقال له : وحياتي ما على الارض ابغض الي من إسداء عارفة الى ابي العتاهية لانه ممن ليس يظهر عليه اثر صنيعه وقد قضيت حاجته لك . فرجع وارسلني اليه بقضاء حاجته . فقال ابو العتاهية (من الطويل) :

جَزَى اللَّهُ عَنِّي صَالِحًا بِوَفَائِهِ وَأَضْعَفَ أَضْعَافًا لَهُ فِي جَزَائِهِ

(١) وفي نسخة : ويلج (٢) وفي رواية : سروره

(٣) وفي نسخة : تولى

صديق إذا ما جئت أبغيه حاجة (١) رجعت يا أبغي ووجهي بآثره

(راجع الصفحة ٣٢٦ والبيتان هناك رويًا في جعفر بن المنصور)

وانشد محمد بن أبي العتاهية لابي يعاتب صالحًا في تأخير قضاء حاجته
(من الطويل) :

أعني جودًا وأبكيا ود صالح
فما زال سلطانًا أخ لي أوده
وهيجا عليه مغولات التوائح
فقطعتني حزمًا قطيعة صالح

وقال في آخر جفاء وماطله حاجته (من المنسرح) :

لا جعل الله لي إليك ولا عندك ما عشت حاجة أبدًا
ما جئت في حاجة أسريها - إلا تشاقلت ثم قلت غدا (٢)
وله يعاتب الرشيد لما حبسه (من الطويل) :

بخليلي ما لي لا تزال مضررتي
صبرت ولا والله ما لي جلادة
تكون على الأقدار حشما من ألحم
على الصبر لكن قد صبرت على رغي
كفالك بحق الله ما قد ظلمتني
فهذا مقام المستجير من الظلم
ألا في سبيل الله جسمي وقوتي
ألا مسعد حتى أنوح على جسمي
ومن ظريف ما ورد له في العتاب قوله وكان المهدي وعده بشيء ثم منه
عنه (٣) (من الكامل) :

(١) وروى : ابغيه عرفه (٢) وفي نسخة :

أكل يوم طول الزمان اذا جئت في حاجة تقول غدا

(٣) راجع هذه القصيدة في الصفحة ١٩٤ من الديوان . وهي وردت هناك

بتمامها مع بعض اختلاف في الرواية

قَطَعْتُ مِنْكَ حَبَائِلَ آلَ مَالٍ وَأَرْحْتُ مِنْ حَلٍ وَمِنْ تَرْحَالٍ
مَا كَانَ أَشَامَ إِذْ رَجَاؤُكَ قَاتِلِي وَبَنَاتُ وَعْدِكَ يَعْتَجِلْنَ بِبَسَالِي
وَلَيْنَ طَمِعْتُ لِرُبٍّ بَرْقَةٍ خَلْبٍ مَالَتْ بِهِ طَمَعًا وَلَمْعَةً آلِ

أخبر النويري في نهاية الأرب (٣: ٢١٤) أن أبا العتاهية مدح العباس بن محمد عم هارون الرشيد بهذه الايات (من الكامل) :

لَوْ قِيلَ لِلْعَبَّاسِ يَا أَبْنَ مُحَمَّدٍ قُلْ « لَا » وَأَنْتَ مُخَلَّدٌ مَا قَالَهَا
إِنَّ السَّمَاحَةَ (١) لَمْ تَزَلْ مَعْقُولَةً حَتَّى حَلَلْتَ بِرَأْحَتِكَ عِقَالَهَا
وَإِذَا الْمُلُوكُ تَسَايَرَتْ (٢) فِي بَلَدَةٍ كَانُوا كَوَاكِبَهَا وَكُنْتَ هِلَالَهَا
فلم يُشَبَّه العباس فقال بهجوه (من الوافر) :

هَزَزْتُكَ هِزَّةَ السَّيْفِ الْمُحَلَّى فَلَمَّا أَنْ ضَرَبْتُ بِكَ أَنْثَيْتُ (٣)
فَهَبَهَا مِدْحَةً ذَهَبَتْ ضِيَاءًا كَذَبْتُ عَلَيْكَ مِنْهَا وَأَفْتَرَيْتُ
فلما سمع العباس الايات غضب وقال : والله لأجهدن في حقه . (قال) ثم مر
أبو العتاهية بإسحاق بن العباس فقال له إسحاق : أنشدني شيئاً من شعرك فأنشده
(من المتقارب) (٤) :

أَلَا أَيُّهَا الطَّالِبُ الْمُسْتَغِيثُ بَعْنُ لَا يُفِيدُ وَلَا يَرْفِدُ
أَلَا تَسْأَلُ اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ فَإِنَّ عَطَايَاهُ لَا تَنْقُدُ
إِذَا جِئْتَ أَفْضَلَهُمُ لِلسُّوَا لِي رَدٌّ وَأَحْشَاؤُهُ يُرْعِدُ
كَأَنَّكَ فِي خَشْيَةِ السُّوَا لِي فِي عَيْنِهِ الْحَيَّةُ الْأَسْوَدُ

(١) روى في الاغاني : ان المكارم (٢) في الاغاني : تسايروا

(٣) في الاغاني : مدحتك مدحة . . . لتجري في الكرام كما جريت

(٤) هذه الايات لم ترو في الاغاني

فَقَرَّ إِلَى اللَّهِ مِنْ لَوْمِهِمْ فَإِنِّي أَرَى النَّاسَ قَدْ أَضَلُّوْا
وَيَايَ أَرَى النَّاسَ قَدْ أَبْرَقُوا يَلُومُ الْفِعَالِ وَقَدْ أَرَعَدُوا

ثم مضى فقبل لاسحاق : ان هذا الشر له في ابيك . فقال اسحاق : أولى له .
لم عرّض نفسه وأخرج ابا العتاهية الى مثل هذا مع ملكه وقدرته

قلنا هذه القصة مع بعض مدحها وهجوها قد رواها ابو الفرج الاصبهاني في
الاغاني (١٥ : ٣٨ - ٤٠) في جملة اخبار ربيعة الرقي فنقلناها هنا عن النويري
لاختلاف في الخبر وفي رواية الايات . ثم في الاغاني ان العباس بن محمد وهو
عم الرشيد لم يشب الشاعر إلا بدينارين على مديحه فجهاه على بنخله فشكاه العباس
الى الرشيد فغضب الرشيد على الشاعر وهم بعقابه لكنه لما عرف قلّة ثواب
الممدوح لامه على بنخله وأعطى الشاعر ثلثين الف درهم .

ودخل ابو العتاهية يوماً على ابي جعفر احمد بن يوسف فحجبه وقال له :
تكون لك عودة . فقال (من الطويل) :

لَئِنْ عُدْتُ بَعْدَ الْيَوْمِ إِنِّي لَطَالِمٌ سَأَصْرِفُ نَفْسِي حَيْثُ تُبَغَى الْمَكَارِمُ
مَتَى يَظْفَرُ ! الْغَادِي إِلَيْكَ بِحَاجَةٍ وَنِصْفُكَ مَحْجُوبٌ وَنِصْفُكَ نَائِمٌ

وله في هجو ابي جعفر المذكور وكان حجبه (من الخفيف) :

فِي عِدَادِ الْمَوْتَى وَفِي سَاكِنِي الدُّنْيَا مَ جَعْفَرُ أَخِي وَخَلِيلِي
مَيِّتٌ مَاتَ وَهُوَ فِي وَرَفِ الْعَيْشِ مَ مُقِيمًا فِي ظِلِّ عَيْشٍ ظَلِيلِ
لَمْ يَمُتْ مَيِّتَةَ الْوَفَاةِ وَلَكِنْ مَاتَ عَنْ كُلِّ صَالِحٍ وَجَمِيلِ

وقال بهجوه أيضاً (من مجزوء الكامل) :

إِنِّي أَتَيْتُكَ لِلْسَّلَامِ تَكَلُّفًا مِنِّي وَحَقًّا

فَصَدَدَتْ عَنِّي نَخْوَةٌ وَتَجَبُّرًا وَلَوَيْتَ شِدْقًا
فَلَوْ أَنَّ رِزْقِي فِي يَدَيْكَ مَ لَمَّا طَلَبْتُ الدَّهْرَ رِزْقًا

وروى له ابن الشجري في حماسه هجوا قال (من المنسرح) :

أَرَاكَ لَا تَعْرِفُ الْجَمِيلَ وَلَا تَفَرِّقُ بَيْنَ الْقَبِيحِ وَالْحَسَنِ
إِنَّ الَّذِي يَرْتَجِي نَدَاكَ كَمَنْ يَحْلُبُ تَيْسًا مِنْ شَهْوَةِ اللَّبَنِ

حدث محمد بن عمر الجرجاني قال : رأيت أبا العتاهية جاء إلى أبي فقال له :
إنَّ والبة بن الحباب قد هجاني ومن أنا منه . أنا جرّار منسكين (وجعل يرفع
من والبة ويضع من نفسه) فأحب أن تكلمه كي يمسك عني . (قال) فكلّم أبي
والبة وعرف أن أبا العتاهية جاءه وسأله ذلك فلم يقبل وجعل يشتم أبا العتاهية
فتصرّعه . ثم جاء أبو العتاهية فسأله عما عمل في حاجته فاخبره بما ردّ عليه
والبة فقال لأبي : لي الآن اليك حاجة . قال : وما هي ؟ قال : لا تكلمني في امره .
قال : هذا أول ما يجب لك . (قال) فقال أبو العتاهية بهجو والبة (١) (من مجزوء
الوافر) :

أَوَالِبَ أَنْتَ فِي الْعَرَبِ كَيْثُ الشَّيْصِ (٢) فِي الرُّطْبِ
هَامٌ إِلَى الْوَالِي الصَّيْدِ م فِي سَعَةٍ وَفِي رَحَبِ
فَأَنْتَ بِنَا (٣) لَعَنُ اللَّهُ م أَشْبَهُ مِنْكَ بِالْعَرَبِ
غَضِبْتُ عَلَيْكَ ثُمَّ رَأَيْتُ م وَجْهَكَ فَأَنْجَلِي غَضَبِي
لِمَا ذَكَرْتَنِي مِنْ لَوْ نِ أَجْدَادِي وَلَوْ أَلِي

(١) وجدنا هذه الايات في بعض مخطوطات باريس في كتاب « مجموع

اللفيف » وهي هناك على غير ترتيبها هنا مع بعض اختلاف في الروايات

(٢) و يروى : فَأَتَتْ بِهِم

(٣) الشيص الردي من التمر

فَقُلْ مَا شِئْتَ أَقْبَلُهُ
لَقَدْ أَخْبَرْتُ عَنْكَ وَعَنْ
قَمَّالٍ الْعَارِفُونَ بِهِ :
أَتَانَا مِنْ بِلَادِ الرُّو
أَرَاكَ وُلِدْتَ بِالْمَرِيخِ م
فَجِئْتَ أَقْبَشَرَ الْخَدَّيْنِ م
فَلَمْ تُشْكِلْ عَلَى الْمَرْثَا
لَقَدْ أَخْطَأْتَ فِي شَيْئِي
وَأَنْ أَطْنَبْتَ فِي الْكَذِبِ
أَبْيَسُكَ الْخَالِصِ الْعَرَبِ
مُصَاصٌ غَيْرٌ مُوْتَشَبِ
مِ أَطْلَسَ غَيْرُ ذِي نَشَبِ
يَا ابْنَ سَبَائِكَ الذَّهَبِ
أَزْرَقَ عَارِمِ الذَّنْبِ
بِ لَكِنْ جِئْتَ بِالرَّيْبِ
فَخَبَّرَنِي أَلَمْ أَصِبِ

وقال في والبة ايضاً (من الكامل) :

نَطَقْتُ بَنُو أَسَدٍ وَلَمْ تَجْهَرْ
وَأَمَّا وَرَبِّ الْبَيْتِ لَوْ نَطَقْتُ
أَيُّوْمُ شَيْئِي مِنْهُمْ رَجُلٌ
وَأَبْنُ الْحَبَابِ صُلَيْبَةُ (١) زَعَمُوا
مَا بَالُ مَنْ آبَاؤُهُ عَرَبٌ م
أَتَرُونَ أَهْلَ الْبَدْوِ قَدْ مُسِيحُوا
ومنها :

صَرَخَ بِمَا قَدْ قُلْتُهِ وَأَجْهَرْ
مَا لِي رَأَيْتُ أَبَاكَ أَسْوَدَ غِرْ
لَا بَنَ الْحَبَابِ وَقُلْ وَلَا تُخْصَرْ
بَيْبَ الْقَدَالِ كَأَنَّهُ زُرْزُرُ

(١) نظن أنه يريد بالصُلَيْبَةُ جيلاً من الناس اختلطوا بالعرب وهم ليسوا

وَكَأَنَّ وَجْهَكَ حُمْرَةُ رِيَّةٍ وَكَأَنَّ رَأْسَكَ طَائِرٌ أَصْفَرُ

قال وبلغ الشعر والبة فجاء الى ابي فقال : قد كلّمتني في ابي العتاهية وقد رغبت في الصلح . قال له ابي : هيهات انه قد اكّد عليّ انه لا يقبل ما يطلب وان اُخلي بينك وبينه فقد فعلت . فقال له والبة : فما الرأي عندك فانه فضحني ؟ قال : تنحدر الى الكوفة . فركب زورقاً ومضى من بغداد الى الكوفة . واجود ما قاله والبة في ابي العتاهية قوله :

كَانَ فِينَا يُكْنِي اَبَا اسْحَاقَ وَجِهَا الرَّكْبُ سَارَ فِي الْاَفَاقِ
فَتَكْنِي مَعْتَوْنَاهَا بَعْتَاهُ يَا لَهَا كُنْيَةٌ اَنْتَ بِاتِّفَاقِ
خَلَقَ اللهُ لِحْيَةً لَكَ لَا مَ تَنْفُكُ مَعْتَوْدَةً لَدَى الْخَلَّاقِ

وهجا ابو العتاهية قاضياً فقال (من المتدارك) :

هَمْ الْقَاضِي بَيْتٌ يُطْرِبُ قَالَ الْقَاضِي لَمَّا عُوْتِبَ
مَا فِي الدُّنْيَا إِلَّا مُذْنِبُ هَذَا عَذْرُ الْقَاضِي وَأَقْلِبْ

(يريد انه اذا قلبت لفظة عذر بالتصحيح تصير عذراً)

روى المسعودي في مروج الذهب (٧: ٨٧) هذين البيتين ووزنهما « فِعْلُنْ »
اربع مرّات قال « ان ابا العتاهية خرج فيهما عن العروض . وقد قال قوم ان
العرب لم تقل على وزن هذا شعراً ولا ذكره الخليل ولا غيره من المروزيين »
(قلنا) وقد ذكره بعض المحدثين فدعوه « دقّ الناقوس » تشبهاً

حدّث عبد الرحمان بن اسحاق المذري قال : كان لبعض التجّار من اهل
باب الطاق على ابي العتاهية ثمن ثياب اخذها منه فمرّ به يوماً . فقال صاحب
الدكان لغلام ممن يخدمه حسن الوجه : أدرك ابا العتاهية فلا تفارقه حتى تأخذ
منه ما كان عنده . فأدركه على راس الجسر . فأخذ بعنان حماره ووقفه فقال
له : ما حاجتك يا غلام ؟ قال : انا رسول فلان بعثني اليك لأخذ ما له عليك .
فامسك عنه ابو العتاهية وكان كل من مرّ فرأى الغلام متعلماً به وقف ينظر حتى
رأى ابو العتاهية جمع الناس وحفلهم . ثم انشأ يقول (من مجزوء الكامل) :

وَاللَّهُ رَبِّكَ إِنِّي لِأَجِلُّ وَجْهَكَ عَنْ فِعَالِكَ
لَوْ كَانَ فِعَالُكَ مِثْلَ مِثْلٍ وَجْهَكَ كُنْتَ مُسْتَفِيًا بِذَلِكَ

فنجعل الغلام وأرسل عنان الحمار ورجع الى صاحبه وقال : بعثني الى شيطان
جمع علي الناس وقال في الشعر حتى اخجلني فهربت منه

ومن فصوله اللطيفة في الذم ما كتب به الى ابي الفضل عبد الله بن معن بن
زائدة : « أما بعد فاني توسلت اليك في طلب نائلك باسباب الامل وذرائع
الحسد فرارا من الفقر ورجاء للفنى وازددت بها بعدا مما فيه تقربت وقربا
مما فيه تبعدت وقد قسمت اللامعة ببني وبينك لاني اخطأت في سؤالك واخطأت
في منعي . أمرت بالياس من اهل البخل فسألتهم ونهيت عن منع اهل الرغبة
فمنعهم وفي ذلك اقول (من الطويل) :

قَرَرْتُ مِنَ الْفَقْرِ الَّذِي هُوَ مُذْرِكِي
فَأَعْقَبَنِي الْحِزْمَانُ غِبَّ مَطَامِعِي
وَعَيْرُ بَدِيعٍ مَنَعُ ذِي الْبُخْلِ مَالَهُ
إِذَا أَنْتَ كَشَفْتَ الرِّجَالَ وَجَدْتَهُمْ
إِلَى بُخْلِ مَحْظُورِ النَّوَالِ مَنُوعِ
كَذَلِكَ مَنْ يَلْقَاهُ غَيْرَ قُنُوعِ
كَمَا بَذَلَ أَهْلُ الْفَضْلِ غَيْرُ بَدِيعِ
لِأَعْرَاضِهِمْ مِنْ حَافِظٍ وَمُذِيعِ

حدثت الصولي قال : حدثني ابو الفضل عبد الله بن معن بن زائدة ابا العتاهية
وخوفه . فقال ابو العتاهية (من الهزج) :

أَلَا قُلْ لِابْنٍ مَعْنٍ ذَا مِ
لَقَدْ بُلِّغْتُ مَا قَالَا
فَلَوْ كَانَ مِنْ الْأَسَدِ
فَضَعُ مَا كُنْتُ حَلَيْتَ
وَمَا تَضَعُ بِالسِّيفِ
الَّذِي فِي الْوَدِّ قَدْ حَالَا
فَمَا بَالَيْتُ مَا قَالَا
لَمَّا رَاعَ وَلَا هَالَا
بِهِ سَيْفَكَ خَلَجَا لَا
إِذَا لَمْ تَكُ قَسَالَا

وَلَوْ مَدَّ إِلَى أَذُنَيْهِ مِ كَثْبِهِ لَمَّا نَالَ
قَصِيرُ الطَّوْلِ وَالطَّيْلَةِ م لَا شَبَّ وَلَا طَالَا
أَرَى قَوْمَكَ أَبْطَالًا وَقَدْ أَصْبَحْتَ بَطَالًا

قال عبد الله : ما لبست السيف قطُّ فلم يحني إنسان الأقلت يحفظ شعر أبي
الغاهية في فينظر الي بسببه (يريد الاشعار المذكورة آنفاً)

وله فيه هجوه كثير منه قوله (من السريع) :

لَا تُكْثِرَا يَا صَاحِبَي رَحْلِي
سُبْحَانَ مَنْ تَخَصَّ ابْنُ مَعْنٍ بِمَا
قَالَ ابْنُ مَعْنٍ وَجَلَا نَفْسَهُ
أَنَا فَتَاةُ الْحَيِّ مِنْ وَائِلٍ
مَا فِي بَنِي شَيْبَانَ أَهْلُ الْحَجَّى
تُكْنَى أَبَا الْفَضْلِ وَمَنْ ذَا رَأَى
قَدْ نَقَطْتُ فِي وَجْهَهَا نُقْطَةً
إِنْ زُرْتُمُوهَا قَالَ حُجَّابُهَا
قُولَا لِعَبْدِ اللَّهِ لَا تَجْهَلْنَ
تَبْذُلُ مَا يَمْنَعُ أَهْلُ الْبَدَى
مَا يَنْبَغِي لِلنَّاسِ أَنْ يَنْسُبُوا
مَا قُلْتُ هَذَا فَيْكَ إِلَّا وَقَدْ

فِي شَمْرٍ مَنْ أَكْثَرَ مِنْ عَذْلِي
أَرَى بِهِ مِنْ قِلَّةِ الْعَقْلِ
عَلَى الْقَرَّائِينَ مِنَ الْأَهْلِ
فِي الشَّرَفِ الْبَاذِخِ وَالشُّبْلِ
جَارِيَّةٌ وَاحِدَةٌ مِثْلِي
جَارِيَّةٌ تُكْنَى أَبَا الْفَضْلِ
مَخَافَةُ الْعَيْنِ مِنَ الْكُحْلِ
نَحْنُ عَنْ الزُّوَارِ فِي شُغْلٍ
وَأَنْتِ رَأْسُ الثُّوَكِ وَالْجَهْلِ
هَذَا لَعَمْرِي مُنْتَهَى الْبَذْلِ
مَنْ كَانَ ذَا جُودٍ إِلَى الْبُخْلِ
جَعَلْتُ بِهِ الْأَقْلَامُ مِنْ قِلْيِ

حدث أبو بكرمة قال : كان الرشيد إذا رأى عبد الله بن معن بن زائدة
يتمثل بآبيات أبي الغاهية المذكورة

فغضب عليه عبدالله وامر غلامه بان يوسعوه شتما فاحتالوا عليه حتى اخذوه في مكان وضربوه مائة سوط فقال ابو العتاهية يهجوهُ (من الخفيف) :

ضَرَبْتَنِي بِكَفِّهَا بِنْتُ مَعْنٍ أَوْجَعَتْ كَفَّهَا وَمَا أَوْجَعْتَنِي
وَلَعَمْرِي لَوْلَا أَذَى كَفِّهَا إِذْ ضَرَبْتَنِي بِالسَّوْطِ مَا تَرَكَتَنِي
وقال ايضا يهجوهُ (من مجزوء الخفيف) :

جَلَدْتَنِي بِكَفِّهَا بِنْتُ مَعْنٍ بِنِ زَائِدَةٍ
جَلَدْتَنِي بِكَفِّهَا بِأَبِي تِلْكَ الْجَالِدَةِ
جَلَدْتَنِي وَبَالَعْتَ مِائَةَ غَيْرِ وَاحِدَةٍ
إِجْلِدِي وَإِجْلِدِي أَجْلِدِي إِنَّمَا أَنْتِ وَالِدَةٍ

فبلغت الايات الى عبدالله وخاف ابن معن من شر لسانه فقال له : قد جزيتك على قولك في فهل لك في الصلح و معه مائة مائة مائة مائة مائة درهم او تقم على الحرب ؟ قال : بل الصلح . فقال : فأسمعي ما تقول في الصلح . فقال (من مجزوء الرمل) :

مَا لِعِذَّائِي وَمَالِي أَمُرُونِي بِالضَّلَالِ
عِذَّائِي فِي أَغْتِقَارِي لَا بَنٍ مَعْنٍ وَأَحْتِمَالِي
إِنْ يَكُنْ مَا كَانَ مِنْهُ فَيَجْرِمَنِي وَفِعَالِي
أَنَا مِنْهُ كُنْتُ أَسْوَأَ عِشْرَةَ (١) فِي كُلِّ حَالِ
كُلُّ مَا قَدْ كَانَ مِنْهُ فَلْيُبْسِحْ مِنْ يَخْلَالِي
إِنَّمَا كَانَتْ يَمِينِي ضَرَبْتُ جَهْلًا شِمَائِي
مَالُهُ بَلْ نَفْسُهُ لِي وَلَهُ نَفْسِي وَمَالِي
قُلْ لِي (٢) يَعْجَبُ مِنْ حُسْنِ رُجُوعِي وَمَقَالِي

رُبَّ وَدٍّ بَعْدَ صَدِّ وَهَوَى بَعْدَ تَقَالِي
قَدْ رَأَيْنَا ذَا كَثِيرًا جَارِيًا بَيْنَ الرِّجَالِ
إِنَّمَا كَانَتْ يَمِينِي لَطَمَتْ مِنِّي شِمَالِي

حدث علي بن محمد قال : لما اتصل هجاء ابي العتاهية لعبد الله بن من غصب
من ذلك اخوه يزيد فهجاه ابو العتاهية بقوله (من الوافر) :

بَنَى مَعْنٌ وَيَهْدِمُهُ يُزِيدُ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُزِيدُ
فَمَعْنٌ كَانَ لِلْحُسَّادِ غَمًّا وَهَذَا قَدْ يُسْرِ بِهِ الْحُسُودُ
يُزِيدُ يُزِيدُ فِي مَنَعٍ وَبُخْلٍ وَيَنْقُصُ فِي النَّوَالِ وَلَا يُزِيدُ

ولم تزل بينه وبين بني من الحال على ذلك حتى توسط بينهم سادات اهل
الكوفة فأصلحوا بينهم

حدث محمد بن عيسى قال : كنت جالسا مع ابي العتاهية اذ مر بنا حميد
الطوسي في موكبه وبين يديه الفرسان والرجالة وكان يقرب ابي العتاهية
سوادي على اتان فضربوا وجه الاتان ونحوه عن الطريق وحميد واضع طرفه على
معرفة فرسه والناس ينظرون اليه يعجبون منه وهو لا يلتفت تيمها . فقال ابو
العتاهية (من مجزؤ الكامل) :

لِلْمَوْتِ أَتْنَاءُ بِهِمْ مَا شِئْتَ مِنْ صَلَفٍ وَتِيهِ
وَكَاثِنِي بِالْمَوْتِ قَدْ دَارَتْ رَحَاهُ عَلَى بَيْتِهِ

قال : فلما جاز حميد مع صاحب الاتان . قال ابو العتاهية (من الخفيف) :

مَا أَذَلَّ الْمُقِلَّ فِي أَعْيُنِ النَّاسِ سِ إِلَّا قَلَالَهُ وَمَا أَقْسَاهُ
إِنَّمَا تَنْظُرُ الْعُيُونُ مِنَ النَّاسِ سِ إِلَى مَنْ تَرْجُوهُ أَوْ تَحْشَاهُ

قال بخارق : لقيت ابا العتاهية على جسر بغداد فقلت له يا ابا اسحاق : أنشدني قولك في تبخيلك الناس كلهم . فضحك وقال : ها هنا ؟ قلت : نعم . فأنشدني (من معزوه الكامل) :

إِنْ كُنْتَ مُتَّخِذًا خَلِيلًا فَتَقَى وَأَنْتَقِدِ الْخَلِيلَا
مَنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ مُنْصِيفًا فِي الْوَدِّ فَأَبِغْ لَهُ بَدِيلَا
وَلَرُبَّمَا سُئِلَ الْبَخِيلُ مِ الشَّيْءِ لَا يَسْوَى فِتِيلَا
فَيَقُولُ لَا أَجِدُ السَّبِيلَ مِ إِلَيْهِ يَكْرَهُ أَنْ يُنِيلَا
فَلِذَاكَ لَا جَعَلَ الْإِلَهِ مِ لَهُ إِلَى خَيْرٍ سَبِيلَا
فَأَرَمِ (١) بِطَرْفِكَ حَيْثُ شِئْتَ مِ فَلَنْ تَرَى إِلَّا بَخِيلَا

فقلت له : افرطت يا ابا اسحاق . فقال : فديتك فأكذبني بجراد واحد . فاحببت موافقته فالتفت عينا وشمالا ثم قلت : ما اجد احدا . فقال : لا فضة . فبك لقد رفقت يا بني حتى كدت . تسرف

وكان ابو العتاهية وجدا في الخلفاء والملوك جفاء ونفورا فقال بهجورهم (من البسيط) :

إِنَّ الْمُلُوكَ بَلَاءٌ حَيْثُمَا حَلُّوا فَلَا يَكُنْ لَكَ فِي أَكْنَافِهِمْ ظُلُ
مَاذَا تُرْجِي يَقُومُ إِنْ هُمْ غَضِبُوا جَارُوا عَلَيْكَ وَإِنْ أَرْضَيْتَهُمْ مَلُّوا
وإِنْ نَصَحْتَ لَهُمْ ظَنُّوكَ تَخَدُّعُهُمْ وَأَنْتَ تَقْلُوكَ كَمَا يُسْتَقْلُ الْكَلُ
فَأَسْتَغْنِ بِاللَّهِ عَنْ أَبْوَابِهِمْ كَرَمًا إِنَّ الْوُقُوفَ عَلَى أَبْوَابِهِمْ ذُلُ

الباب الرابع

في الرثاء والتعازي

اخبار المطهر المقدسي في كتاب البدء (٦: ١٨) والمسعودي في مروج الذهب (٦: ٢٤٨) ان الخليفة المهدي لما توفي سنة ١٦٦ في ماسبذان حمل على دراية اذ لم يجدوا جنازة فجزت حسنة (وهي جاريته) عييدها ولبست المسوح في وصائفها ولم تزل كذلك الى ان فارقت الدنيا وكانت من اجل النساء فقال ابو العتاهية (من مجزوء الرمل):

رُحْنٌ فِي الْوُشْيِ وَأَصْبَحْنَ عَلَيْهِنَّ الْمُسُوحُ
كُلُّ نَطَّاحٍ وَإِنْ عَا شَ لَهُ يَوْمٌ نَطُوحُ
نُحْ عَلَى نَفْسِكَ يَا مَسْكِينُ إِنْ كُنْتَ تَنُوحُ
لَتَمُوتَنَّ وَلَوْ عُمِرْتَ مَا عُمِرَ نُوحُ
بَيْنَ عَيْنِي كُلِّ حَيٍّ عِلْمُ الْمَوْتِ يُلُوحُ
كُلُّنَا فِي غَفْلَةٍ وَالْمَوْتُ يَغْدُو وَيَرُوحُ (١)

وقد وجدنا رثاء قاله ابو العتاهية في البرامكة بعد نكبتهم رواه الطبري في تاريخه (٣: ٦٨٧) والميلوي في كتابه احسن المسالك في اخبار البرامك (NS de Paris 710 ff 1084) (من المنسرح):

قُولَا لِمَنْ يَرْتَجِي الْحَيَاةَ أَمَا فِي جَعْفَرٍ عِبْرَةٌ وَيَحْيَاهُ
كُنَا وَزِيرِي خَلِيفَةَ اللَّهِ هَا رُونَ هُمَا مَا هُمَا خَلِيلَاهُ
فَذَاكُمْ جَعْفَرٌ بِرُمْتِهِ فِي خَالِقِ رَأْسِهِ وَنِصْفَاهُ

(١) هذه الايات من جملة قصيدة طويلة في زهدياته (ص ٦٦)

وَالشَّيْخُ يَحْيَى الْوَزِيرُ أَصْبَحَ قَدْ
سُتِّتَ بَعْدَ الْجَمِيعِ شَمْلُهُمْ
سُبْحَانَ مَنْ دَانَتْ الْمُلُوكُ لَهُ
كَذَلِكَ مَنْ يُسَخِّطُ الْإِلَٰهَ بِمَا
طُوبَى لِمَنْ ثَابَ بَعْدَ غِرَّتِهِ

نَحَّاهُ عَنْ نَفْسِهِ وَأَقْصَاهُ
فَأَصْبَحُوا فِي الْبِلَادِ قَدْ تَاهُوا
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
يُورِضِي بِهِ الْعَبْدَ يَجْزِيهِ اللَّهُ
فَتَابَ قَبْلَ الْحَمَاتِ طُوبَاهُ

اخبر محمد بن موسى قال : كان ابو العباس زائدة بن معن صديقاً لابي العتاهية
ولم يُعْنِ اخويه عبد الله ويزيد عليه فمات فرثاه بقوله (من الوافر) :

حَزَنْتُ لِمَوْتِ زَائِدَةَ بْنِ مَعْنٍ
فَتَى الْفَتَيَانِ زَائِدَةُ الْمُصَفَّى
فَتَى قَوْمِي وَأَيُّ فَتَى تَوَارَتْ
أَلَا يَا قَبْرَ زَائِدَةَ بْنِ مَعْنٍ
سَلِ الْآيَّامَ عَنْ أَرْكَانِ قَوْمِي (١)

حَقِيقٌ أَنْ يَطُولَ عَلَيْهِ حُزْنِي
أَبُو الْعَبَّاسِ كَانَ أَخِي وَخَدْنِي
بِهِ الْأَكْفَانُ تَحْتَ ثَرَى وَابْنِ
دَعْوَتِكَ كَيْ تُجِيبَ فَلَمْ تُجِيبْنِي
أَصْبَنَ بَيْنَ رُكْنَيْنَا بَعْدَ كُنْ

حدث صاحب الاغانى قال : كان يزيد بن منصور خال المهدي من اكرم الناس
واحفظهم حرمة وادعاهم لعهد وكان برّاً بابي العتاهية كثيراً فضله عليه . وكان
ابو العتاهية منه في منعة وحصن حصين مع كثرة ما يدفعه اليه وينعه منه من
المكارة . فلما مات قال ابو العتاهية يرثيه (من البسيط) :

أَنْعَى يَزِيدَ بْنَ مَنْصُورٍ إِلَى الْبَشَرِ
يَا سَاكِنَ الْخُفْرَةِ الْمَهْجُورِ سَاكِنَهَا
وَجَدْتُ فَقْدَكَ فِي مَالِي وَفِي نَسَبِي
فَلَسْتُ أَدْرِي جَزَاكَ اللَّهُ صَالِحَةً

أَنْعَى يَزِيدَ لِأَهْلِ الْبَدْوِ وَالْحَضَرِ
بَعْدَ الْمَقَاصِرِ وَالْأَبْوَابِ وَالْخُبَرِ
وَجَدْتُ فَقْدَكَ فِي شِعْرِي وَفِي نَأْرِي
أَمَنْظَرِي أَسْوَأُ هُوَ فَيْكَ أَمْ خَبْرِي

اخبر الفضل بن عباس بن عقبة قال : كان علي بن ثابت صديقاً لابي العتاهية
وبينهما مجاوبات كثيرة في الزهد والحكمة فتوفي علي قبله . فقال يرثيه
(من مجزوء الحقيف) :

مُونِسٌ كَانَ لِي هَلَكٌ وَالسَّيْلُ الَّتِي سَلَكَ ١١
يَا عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ غَفَرَ اللَّهُ لِي وَلَكَ
كُلُّ حَيٍّ مُمَلِّكَ سَوْفَ يَفْتَنِي وَمَا مَلَكَ

فقال الفضل : وحضر ابو العتاهية عند علي بن ثابت وهو يجود بنفسه فلم يزل
يلزمه حتى فاض . فلما شدة لحياء بكى طويلاً ثم انشد (من الحقيف) :

يَا عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ بَانَ مِنِّي صَاحِبٌ جَلَّ فَقْدُهُ يَوْمَ بِنْتَا
يَا عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ أَتَى أَنتَا أَنْتَ بَيْنَ الْقُبُورِ حَيْثُ دُفِنْتَا
يَا شَرِيكِي فِي الْخَيْرِ قَرِيبُكَ اللَّهُ م فَنِعْمَ الشَّرِيكُ فِي الْخَيْرِ كُنْتَا
قَدْ لَعْنَرِي حَكَيْتَ لِي عُصَصَ الْمَوْتِ فَحَرَّ كَتَنِي لَهَا وَسَكَنْتَا

جاء في امالي الزجاجي (ص ٦٠) : قال ابو العباس (المبرد) هذا مأخوذ
من قول بعض الاعاجم حضر موت صديق له فلما قضى ارتفعت الاصوات عليه
بالبكاء فقال : حَرَّ كُنَّا بِسَكُونِهِ . (قال) ولما دُفِنَ ابن ثابت وقف ابو العتاهية
على قبره فبكى وردد هذه الايات (من الوفري) :

أَلَا مَنْ لِي بِأَنْسِكَ يَا أُخِيًّا وَمَنْ لِي أَنْ أَبُتَّكَ مَا كَدَّيَا

(١) روى المبرد في الكامل (ص ٢٣٠) : صاحبٌ كان لي . قال : « والسيلُ
التي سلك » مبتدأ وخبر ومن قال غير هذا فقد اخطأ . وروى الزجاجي هذه
الابيات في اماليه وقد قدَّم البيت الثالث على الثاني

طَوَّثَكَ خُطُوبُ دَهْرِكَ بَعْدَ نَشْرِ
فَلَوْ نَشَرْتَ قَوْلَكَ لِيَ الْمُنَايَا
بَكَيْتُكَ يَا عَلِيُّ بِدَمْعٍ عَيْنِي
كَفَى حُزْنًا بِدَفْنِكَ ثُمَّ أَتَنِي
وَكَانَتْ فِي حَيَاتِكَ لِي عِظَاتٌ
كَذَلِكَ خُطُوبُهُ نَشْرًا وَطَيًّا
شَكُوتُ إِلَيْكَ مَا صَنَعْتُ إِلَّا
فَمَا أَغْنَى الْبُكَاءُ عَلَيْكَ شَيْئًا (١)
نَقَضْتُ تُرَابَ قَبْرِكَ مِنْ يَدَيَّ
فَأَنْتَ الْيَوْمَ أَوْعَظُ مِنْكَ حَيًّا (٢)

قبل انه اخذ هذه المعاني من كلام الفلاسفة لما أحضروا تابوت الاسكندر
وقد أخرج الاسكندر ليُدفن. قال بعضهم : كان الملك امس أهيب منه اليوم
وهو اليوم اوعظ منه امس. وقال آخر : سكنت حركة الملك في لذاته وقد
حررنا اليوم في سكونه جزءاً لفقدته. وهذان المعنيان هما اللذان ذكرهما ابو
الغضائفي في هذه الاشعار

(قلنا) : وقد روى كثيرون هذه الايات لابي الغضائفي في رثاء صغير له

وروي لابي الغضائفي في رثاء الاصمعي (٣) (من الطويل) :

أَسِفْتُ لِفَقْدِ الْأَصْمَعِيِّ لَقَدْ مَضَى
تَقَضَّتْ بَشَائِشَاتُ الْمَجَالِسِ بَعْدَهُ
وَقَدْ كَانَ نَجْمُ الْعِلْمِ فِيْنَا حَيَاتَهُ
حَمِيدًا لَهُ فِي كُلِّ صَالِحَةٍ سَهْمٌ
وَوَدَّعْنَا إِذْ وَدَّعَ الْإِنْسُ وَالْعِلْمُ
فَلَمَّا انْقَضَتْ أَيَّامُهُ أَقْلَ النَّجْمِ

ومن لطيف اقواله في التعازي قوله يخاطب ابراهيم الموصلي لما حُبِسَ (من
الوافر) :

(١) ويروي : بكيتك يا أخي . فلم يُغْنِرْ .
(٢) نقله في خزانه الادب الى قافية اخرى (٤ : ٢٨٦) فقال : فانت اليوم
خير منك امس .

(٣) نظن ان هذه الرواية مغلوطة لان الاصمعي توفي سنة ٢١٤-٨٢٩ بعد
ابي الغضائفي بثلاث او اربع سنين (سنة ٢١١-٨٢٦) ولعل الايات لابنه

أَيَا غَمِّي لَعَمَّكَ يَا خَلِيلِي وَيَا وَيْلِي عَلَيْكَ وَيَا عَوِيلِي
يَعِزُّ عَلَيَّ أَنَّكَ لَا تَرَانِي وَأَنْتِي لَا أَرَاكَ وَلَا رَسُولِي
وَأَنْتَ فِي مَحَلِّ أَذَى وَضْنِكَ وَلَيْسَ لِلِقَائِكَ لِي مِنْ سَبِيلِ
وَأَنْتِي لَسْتُ أَمْلِكُ عَنْكَ دَفْعًا وَقَدْ فُوجِئْتُ بِالْخَطْبِ الْجَلِيلِ

كتب بكر بن المعتمر إلى أبي العتاهية يشكو إليه القيد وغم الحبس .
فكتب إليه أبو العتاهية (من مجزوء الوافر) :

هِيَ الْأَيَّامُ وَالْعَبْرُ وَأَمْرُ اللَّهِ يُنْتَظَرُ
أَتَيْتُ أَنْ تَرَى فَرَجًا فَأَيْنَ اللَّهُ وَالْقَدَرُ

وله في رثاء أبي غانم حميد بن حميد الطوسي ممدوح علي بن جبلة المتوفى سنة
٨٢١٠ هـ (٨٢٦ م) قوله (من الطويل) :

أَبَا غَانِمٍ أَمَّا ذُرَاكَ فَوَاسِعٌ وَقَبْرُكَ مَعْمُورُ الْجَوَانِبِ مُحْكَمٌ
وَمَا يَنْفَعُ الْقُبُورَ عُمرَانُ قَبْرِهِ إِذَا كَانَ فِيهِ جِسْمُهُ يَتَهَدَّمُ

ورث أبو العتاهية بكر بن النطاح الشاعر البصري المتوفى سنة ١٧٢ هـ
(٧٨٨ م) فقال (من الكامل) :

مَاتَ ابْنُ نَطَّاحٍ أَبُو وَائِلٍ بَكَرٌ وَأَمْسَى الشَّعْرُ قَدْ مَاتَا

أخذ مناه من اقوال الحكماء . وكان أبو العتاهية لا يكاد يُخْلِ شِعْرَهُ مِمَّا
تَقَدَّمَ مِنَ الْإِخْبَارِ وَالْأَثَارِ . فَيَنْظُمُ ذَلِكَ الْكَلَامَ الْمَثُورَ وَيَتَنَاوَلُهُ أَقْرَبَ مُتَنَاوَلٍ
وَيَسْرِقُهُ أَخْفَى سَرِقَةٍ . وَمِنْ رِثَائِهِ الْبَارِدِ الْمُسْتَهْجِنِ مَا رَوَاهُ عَنْهُ أَبُو الْهَلَالِ
الْمُسْكِرِيُّ فِي سَعِيدِ بْنِ وَهْبٍ فَقَالَ (من المديد) :

مَاتَ وَاللَّهِ سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ رَحِمَ اللَّهُ سَعِيدَ بْنَ وَهْبٍ

يَا أَبَا عُثْمَانَ أَبْكَيْتَ عَيْنِي يَا أَبَا عُثْمَانَ أَوْجَعْتَ قَلْبِي
 وورد في كتاب العمدة لابن الرشيقي (٢ : ١١٨) أَنَّ أَبَا الْعَتَاهِيَةَ قَالَ فِي
 رثاء خليفته ولم يصرح باسمه (من الكامل) :

مَاتَ الْحَلِيفَةُ أَثِيهَا الثَّقَلَانِ

(قال) فرجع الناس رؤوسهم وفتحوا عيونهم وقالوا : نساء إلى الجن والإنس .
 ثم أدركه اللين والفترة فقال :

فَكَأَنِّي أَفْطَرْتُ فِي رَمَضَانَ

يُريد أنني بمجاهرتي بهذا القول كأنما جاهرتُ بالافطار في رمضان نهاراً وكلُّ
 أحدٍ ينكر ذلك عليَّ ويستعظمه من فعلي . وهذا معنى جيد غريب في لفظ رديئ
 غير معرب عما في النفس

(قلنا) ولم نجد في غير العمدة اثرًا لهذا الرثاء (البارد

ومما يروى من المراثي الحسنة لابي العتاهية ما رواه القاضي في اماليه (١ : ٣٧٦)
 قال روي لابن درستويه قال واملاها علينا ابو سعيد السكري لابي العتاهية
 في بعض اخوانه (من المتقارب) :

وَقَدْ كُنْتُ أَغْدُو إِلَى قَصْرِهِ	وَقَدْ صِرْتُ أَغْدُو إِلَى قَبْرِهِ
أَخْ طَالَمَا سَرَّني ذِكْرُهُ	فَقَدْ صِرْتُ أَشْجَى لَدَى ذِكْرِهِ
وَكُنْتُ أَرَانِي غَنِيًّا بِهِ	عَنِ النَّاسِ لَوْ مَدَّ فِي عُمْرِهِ
وَكُنْتُ إِذَا جِئْتُ فِي حَاجَةٍ	فَأَمْرِي يَجُوزُ عَلَى أَمْرِهِ
فَتَى لَمْ يَمَلْ أَلَدَى سَاعَةٍ	عَلَى عُسْرِهِ كَانَ أَوْ يُسْرِهِ
تَظَلُّ نَهَارَكَ فِي خَيْرِهِ	وَتَأْمَنُ لَيْلَكَ مِنْ شَرِّهِ
فَصَارَ عَلَيَّ إِلَى رَبِّهِ	وَكَانَ عَلَيَّ فَتَى دَهْرِهِ

أَتَمَّ وَأَكْمَلَ مَا لَمْ يَزُلْ وَأَعْظَمَ مَا كَانَ فِي قَدْرِهِ
 أَتَى الْمَنِيَّةَ مُتَسَالَةً رَوِيدًا تَخْلُلُ مِنْ سِثْرِهِ
 فَلَمْ تُغْنِ أَجْنَادُهُ حَوْلَهُ وَلَا الْمُرْمَعُونَ عَلَى نَصْرِهِ
 وَخَلَى الْقُصُورَ الَّتِي شَادَهَا وَحَلَّ مِنَ الْقَبْرِ فِي قَعْرِهِ
 وَبَدَلَ بِالْفَرْشِ بَسْطَ الثَّرَى وَطِيبَ نَدَى الْأَرْضِ مِنْ عِطْرِهِ
 وَأَصْبَحَ يُهْدَى إِلَى مَثَلِ عَمِيقٍ تَوْتِقُ فِي حَفْرِهِ
 تُغْلِقُ بِالثَّرْبِ أَبْوَابَهُ إِلَى يَوْمٍ يُؤْذَنُ فِي حَشْرِهِ
 أَشَدُّ الْجَمَاعَةِ وَجَدًا بِهِ أَشَدُّ الْجَمَاعَةِ فِي طَنْهِهِ
 فَلَسْتُ مُشِيعَةً غَارِيَا أَمِيرًا يَسِيرُ إِلَى ثَغْرِهِ
 وَلَا مُتَلَقِيَةً قَافِلَا بِقَتْلِ عَدُوٍّ وَلَا أَسْرِهِ
 وَتُطْرِيهِ أَيَّامُنَا الْبَاقِيَاتُ لَدَيْنَا إِذَا نَحْنُ لَمْ نُطْرِهِ
 فَلَا يَبْعُدَنَّ أَخِي ثَاوِيَا فَكُلُّ سَيْفِي عَلَى إِثْرِهِ

ومن شعر أبي العتاهية قوله وهو في حبس الرشيد يرثي نفسه (من الطويل) :

يَا وَيْحَ قَلْبِي مِنْ نَجِيِّ الْبَلَابِلِ وَيَا وَيْحَ سَاقِي مِنْ قُرُوحِ السَّلَاسِلِ
 وَيَا وَيْحَ نَفْسِي وَيْحَهَا ثُمَّ وَيْحَهَا أَلَمْ تَنْجُ يَوْمًا مِنْ شَبَاكِ الْحَبَائِلِ
 وَيَا وَيْحَ عَيْنِي قَدْ أَضْرَبَهَا الْبُكَاءُ فَلَمْ يُغْنِ عَنْهَا طِبُّ مَا فِي الْمَكَاحِلِ
 ذَرِينِي أَعْلَلْ نَفْسِي الْيَوْمَ إِنَّهَا رَهِينَةٌ رَمَسَ فِي ثَرَى وَجَنَادِلِ

اخبر ابو دلامة ان سلمًا الحاسر كان عند ابي العتاهية فاخبره سلم ان
 الرشيد حبس ابراهيم الموصللي في المطبق فاقبل عليه ابو العتاهية يقول (من الخفيف) :

سَلَمٌ سَلَمٌ أَدُونَكَ سِثْرُ حَبْسِ الْمُوَصِّلِيِّ فَالْعَيْشُ مُرٌّ

مَا اسْتَطَابَ اللَّذَاتِ مَذْ سَكَنَ الْمَطْبِقَ (١) م رَأْسُ اللَّذَاتِ فِي النَّاسِ حُرٌّ
تَرَكَ الْمَوْصِلِي مَنْ خَلَقَ اللَّهُ جَمِيعاً وَعَاشَهُمْ مُقْسِرٌ
حُبْسَ اللَّهْوِ وَالسُّرُورُ فَمَا فِي الْأَرْضِ شَيْءٌ يُلْهَى بِهِ أَوْ يُسَرُّ

ومن رثاء ابي العتاهية قوله (المقد الفريد ٣: ١٨١) (من الوافر) :

أَبَيْتُ مُسَهِّدًا قَلِقًا وَسَادِي أُرْوَحُ بِالْدُمُوعِ عَنْ فُؤَادِي
فِرَاقُكَ كَانَ آخِرَ عَهْدِ نَوْمِي وَأَوَّلَ عَهْدِ عَيْنِي بِالشَّهَادِ
فَلَمْ أَرِ مِثْلَ مَا سَلَبَتْهُ نَفْسِي وَمَا رَجَعْتُ بِهِ عَنْ سُوءِ زَادِي

ومن التمازي التي رواها الثعالبي لابي العتاهية ما ذكره له في احاسن المحاسن
(نسخة لندن ص ١٧٢) (من الكامل) :

إَصْبِرْ لِكُلِّ مُصِيبَةٍ وَتَجَلَدِ وَأَعْلَمْ بِأَنَّ الْمَرْءَ غَيْرُ مُجَلَدِ
وَإِذَا ذَكَرْتَ مُصِيبَةَ تَشَجَّى لَهَا فَأَذْكُرْ مُصَابِكَ بِالنَّسِيِّ مُحَمَّدِ



الباب الخامس

في الاوصاف والهدايا والاجازات الشعرية

حدث ابن الاعرابي قال : اجري هارون الخيل فجاءه فرس يقال له المشير سابقاً وكان الرشيد معجباً بذلك الفرس فأمر الشعراء ان يقولوا فيه فبدرهم ابو العتاهية فقال (من البسيط) :

جاء المشير والأفراس يقدّمها هوناً على رسله منها وما أنبهر
وخلف الريح حسري وهي جاهدة وفر يخطف الأبصار والنظرا
فاجزل الرشيد صلته وما جسر احد بعد ابي العتاهية ان يقول فيه شيئاً

حدث عكرمة عن شيخ له من اهل الكوفة قال : دخلت مسجد المدينة ببغداد قبل أن يبيع الامين محمد بسنة فاذا شيخ عليه جماعة وهو ينشد (من مجزوء الكامل) :

لهفي على ورق الشباب وغصونه الخضر الرطاب
ذهب الشباب وبان عني م غير مشتطر الاياب
فلا بكين على الشبا ب وطيب أيام التصاي
فلا بكين من اللى ولا بكين من الخصاب
لني لا مل أن اخلد م والمنية في طلاي

قال : فجعل ينشدها وان دموعه لتسيل على خديه . فلما رأيت ذلك لم اصبر حتى ملت فكتبتها وسألت عن الشيخ ف قيل لي هو ابو العتاهية

وله في التفاخر بالحلم والتغاضي عن ظلمه (من الكامل) :

كَمْ مِنْ سَفِيهِ غَاظَنِي سَفْهًا فَشَقَّيْتُ نَفْسِي مِنْهُ بِالْجَاهِ
وَكَفَّيْتُ نَفْسِي ظُلْمَ عَادِيَّتِي وَمَنْحَتُ صَفْوَ مَوَدَّتِي سِلَاحِي
وَلَقَدْ رَزَقْتُ لِظَالِمِي غَلْظًا وَرَحِمْتُهُ إِذَا لَحَّ فِي ظُلْمِي

حدث شبيب بن منصور قال : كنت في الموقف واقفاً على باب الرشيد
فاذا رجل بشع الهيئة على بغل قد جاء فوقف وجعل الناس يسألون عليه ويسألونه
ويضاحكونه . ثم وقف في الموقف فأقبل الناس يشكون أحوالهم فواحد يقول :
كنت منقطعاً الى فلان فلم يصنع بي خيراً . ويقول آخر : امتلت فلاناً فخاب
املي وفعل بي . ويشكو آخر من حاله . فقال الرجل (من الكامل) :

فَشَقَّيْتُ ذِي الدُّنْيَا فَلَيْسَ بِهَا أَحَدٌ أَرَاهُ لِآخِرِ حَامِدٍ
حَقِّي كَأَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمُ قَدْ أَفْرَغُوا فِي قَالِبِ وَاحِدٍ
فسألت عنه فقليل : هو ابو العتاهية

رُوي ان بشار كان معجباً بشعر ابي العتاهية في قوله الذي به يعتذر من
دمه (من مجزوء الكامل) :

كَمْ مِنْ صَدِيقٍ لِي أَسَا رِقَّةُ الْبُكَاءِ مِنَ الْحَيَاءِ
فَإِذَا تَأَمَّلَ لَأَمْنِي فَأَقُولُ مَا بِي مِنْ بُكَاءِ
لَكِنْ ذَهَبْتُ لِأَرْتَدِي فَطَرَفْتُ عَيْنِي بِالرَّدَاءِ

وله إلى صديق يصف ألم الفراق (من المشرح) :

مَا أَغْفَلَ النَّاسَ عَنْ بِلَايِي وَعَنْ عَنَائِي وَعَنْ شَقَائِي
يَلُومُنِي النَّاسُ فِي صَدِيقٍ وَالنَّاسُ لَا يَعْرِفُونَ دَائِي
يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى خَلِيلٍ أَصْبَحَ فِي بُعْدِهِ شَقَائِي

صَيَّرَنِي نَأْيُهُ غَرِيباً فِي غَيْرِ أَرْضِي وَلَا سَمَائِي
 قَدْ بَلَغَ الْحُزْنَ بِي مَدَاهُ فَمَا أَصْطَبَارِي وَمَا عَزَائِي
 أَنْتَ بَلَائِي وَأَنْتَ دَائِي وَأَنْتَ تَذَرِي مَا دَوَائِي
 وَأَنْتُمْ اللَّهُمَّ فِي صَبَاحِي وَأَنْتُمْ اللَّهُمَّ فِي مَسَائِي

وله يصف الهدايا (من الوافر) :

هَدَايَا النَّاسِ بَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ تُؤَلَّدُ فِي قُلُوبِهِمُ الْوَصَالَا
 وَتَزْرَعُ فِي الْقُلُوبِ هَوًى وَوَدًّا وَتَكْسُوهُمْ إِذَا حَضَرُوا جَمَالَا

حدث حبيب بن الجهم التميمي قال : حضرت الفضل بن الربيع متنجراً جاثرتي وفرضي فلم يدخل عليه احد قبلي فاذا عونٌ حاجبه قد جاء فقال : هذا ابو العتاهية يسلم عليك وقد قدم من مكة . فقال : أهمني منه الساعة يشفاني عن ركوبي . فخرج اليه عون فقال : انه على الركوب الى امير المؤمنين . فأخرج من كمينه نعلًا عليها شراك . فقال : قل له : ان ابا العتاهية قد اهداها اليك جعلت فداك . قال : قد دخلت بها . فقال : ما هذه ؟ فقلت : نعل وعلى شراكها مكتوب كتاب . فقال : يا حبيب اقرأها عليها . فقرأته فاذا هو (من الكامل) :

نَعْلٌ بَعَثْتُ بِهَا لِيَلْبَسَهَا قَوْمٌ (١) بِهَا يَمْشِي إِلَى الْمَجْدِ
 لَوْ كَانَ يَصْلُحُ (٢) أَنْ أَشْرَكَهَا خَدْيِي جَعَلْتُ شِرَاكَهَا خَدْيِي

فقال لحاجبه عون : احملها معنا . فحملها . فلما دخل على الامين قال له : يا عباسي ما هذه النعل ؟ فقال : اهداها الي ابو العتاهية وكتب عليها بيتين وكان امير المؤمنين اولى بلبسها لئلا وصف به لابسها . فقال : وما هما ؟ فقرأهما فقال : اجاد وما سبقه الى هذا المعنى احد هبوا له عشرة آلاف درهم . فأخرجت في بدرة وهو راكب على حماره فقبضها وانصرف

وله من باب المغيرة في مدح البخل (من الكامل) :

جَزِيَّ الْبَخِيلِ عَلَى صَنَائِعِهِ عَنِّي بِخَفَّتِهِ عَلَى ظَهْرِي
أُعْلِي وَأَكْرِمُ عَنْ نَدَاهُ يَدِي فَعَلْتُ وَتَرَهُ قَدْرَهُ قَدْرِي
وَرَزَقْتُ مِنْ جَدْوَاهُ عَارِفَةً أَلَّا يَضِيقَ بِشُكْرِهِ صَدْرِي
وَتَظْفِرْتُ مِنْهُ بِخَيْرِ مَكْرَمَةٍ مِنْ بُخْلِهِ مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرِي
مَا فَاتَنِي خَيْرُ أَمْرٍ وَضَعْتُ عَنِّي يَدَاهُ مَوْوَنَةَ الشُّكْرِ

حدث جعفر المعبدي قال : قلت لابي العتاهية : أجز لي قول الشاعر :

وكان المال يأتينا فكنا نبذره وليس لنا عقول
فلما ان تولى المال عنا عقلنا حين ليس لنا فضول

قال : فقال ابو العتاهية على المكان (من الوافر) :

فَقَصِّرْ مَا تَرَى بِالصَّبْرِ حَقًّا فَكُلْ إِنْ صَبَرْتَ لَهُ مُزِيلُ

وله الى صديق تأخر عن زيارته (من البسيط)

قَدْ زُرْتَنَا مَرَّةً فِي الدَّهْرِ وَاحِدَةً ثَنٍ وَلَا تَجْعَلْنَهَا بَيْضَةً الدَّيْكَ

فقوله : «بيضة الديك» مثل يضرب للواقع مرة واحدة لا يزيد عليها . وذلك
انهم يزعمون ان الديك يبيض في زمانه بيضة واحدة

ومن فصوله النثرية في الوصف قوله في مغل : «يصب في الآذان ما تطعم به
القلوب في الابدان فلو كان للكلام طعاما كان كلامه اداما»

وروى المصري قال : دخل ابو العتاهية على ابنه محمد وقد تصوف فقال :

ألم اكن قد نصبتك عن هذا ؟ فقال : وما عليك ان اتعود الخير وانسا عليه ؟ فقال :

يا بُنيَ يحتاج المتصوّف الى رقة حال وحلاوة شمائل ولطافة معني وانت ثقیل
الظل مظلم الهواء راكد النسيم جامد العينين فأقبيل على سوقك فانها اعود عليك .
وكان بزّازاً

وقيل ان الرشيد غضب على نديم له فاقصاه ثم نديم فقال :
صدّ عني اذ رأيّ مُفْتَتَنَ وَأَطَالَ الصَّدَّ لَمَّا أَن فَطَنُ
كان مملوكي فاضحى مالكي ان هذا من اعاجيب الزمن
ثم قال لجعفر بن يحيى : اطلب لي من يزيد في هذين البيتين . فقال : ليس لهما
الا ابو العتاهية . وكان محبوباً فبعثوا اليه فكتب الى الرشيد (من الرمل) :

ضَعُفَ الْمِسْكِينُ عَنْ تِلْكَ الْمِخْنِ لِهَلَاكِ الرُّوحِ مِنْهُ وَالْبَدَنِ
وَلَقَدْ كُفِّتُ شَيْئًا عَجَبًا زَادَ فِي النَّكْبَةِ وَأَسْتَوْفَى الْمِخْنُ
قِيلَ فَرَحْنَا وَيَا بِي فَرَحٌ أَنَّ يُوَايِسُنِي فِي بَيْتِ الْحَرَنِ
فامر باطلاقه فقال : الان طاب القول . فكتب الى الرشيد (من البسيط) :

يَا ابْنَ عَمِّ النَّسِيِّ سَمْعًا وَطَاعَةً قَدْ خَلَعْنَا الْكِسَاءَ وَالْذَّرَاعَةَ
وَرَجَعْنَا إِلَى الصَّنَاعَةِ لَمَّا كَانَ سُخْطُ الْإِمَامِ تَرَكَ الصَّنَاعَةَ
ثم قال يميز الايات (من الرمل) :

عِزَّةُ الْوَدِّ أَرْتَهُ ذِلَّتِي فِي نَوَاهُ وَلَهُ رَأْيٌ حَسَنُ
فَلِهَذَا صِرْتُ مَمْلُوكًا لَهُ وَلِهَذَا شَاعَ مَا بِي وَعَلَنُ

فقال الرشيد : أحسنت واصبت ما في نفسي . واضعف صلته

وروى له ابو علي القالي في اماليه (٢٨٥ : ١) يصف اللحية الخفيفة (من
معزوه الكامل) :

لَا تَفْخَرَنَّ بِلِحْيَةٍ كَثُرَتْ مَنَابِتُهَا طَوِيلَةً
تَهْوِي بِهَا هُوجُ الرِّيَا حَ كَأَنَّهَا ذَنْبُ الْحَسِيلَةِ

قَدْ يُدْرِكُ الشَّرَفَ الْفَتَى يَوْمًا وَلِحِيَّتُهُ قَلِيلُهُ

قال : الحسيلة العجلة . وروى له الماوردي في ادب الدنيا والدين في معنى
المثل : « من لي بأخيك كليله (من المديد)

أَخِي مَنْ لَكَ فِي بَيْتِي مِ الدُّنْيَا بِكُلِّ مَنْ لَكَ
فَأَسْتَبْقِ بَعْضَكَ لَا يَمْلِكُ مِ كُلِّ مُسِينٍ أَعْطَيْتَ كَلَّاكَ

اخبر الحسين بن الضحاک قال : كنت امشي مع ابي العتاهية فررت بمقبرة
وفيها باكية تبكي بصوت شجر على ابن لها فقال ابو العتاهية (من الوافر) :

أَمَا تَنْفَكُ بَاكِیَةً بَعِیْنٍ غَزِيرٍ دَمْعُهَا كَمِيدٍ حَشَاهَا
اجز يا حسين . فقلت :

تُنَادِي حُفْرَةً أُنْعِيتَ جَوَابًا فَقَدْ وَلَهْتَ وَصَمَّ بِهَا صَدَاهَا
وكان ابو العتاهية فيما يقال اقدر الناس على ارتجال بديعة لقرب مأخذه
وسهولة طريقته

اخبر المسعودي قال : اجتمع ابو نواس وجماعة من الشعراء معه ودعا احدهم
بماء فشربه وقال (من مجزؤ الرمل) :

عَذْبَ الْمَاءِ وَطَابَا

ثم قال لهم : أجيزوا . فترددوا ولم يحضر احدا منهم ما يجانسه في سهولته
وقرب مأخذه حتى طلع ابو العتاهية فقالوا : هذا ذاك . قال : فیم انتم ؟ قالوا : قد
اخذنا نصف بيت ونحن نخط في تمامه . قال : وما ذاك . قالوا :

عَذْبَ الْمَاءِ وَطَابَا

فقال ابو العتاهية من فورهم :

حَبْذَا الْمَاءِ شَرَابَا

الْبَابُ السَّادِسُ

في الامثال

لمه

من ارجوزة ابي العتاهية المزدوجة المعروفة بذات الامثال

قال صاحب الاغاني : وهذه الارجوزة من بدائع ابي العتاهية ويقال ان فيها اربعة آلاف مثل (اه) . وهي طويلة جداً وانما ذكرنا منها ما امكناً الحصول عليه

حَسْبُكَ مِمَّا تَبْتَغِيهِ الْقُوْتُ	مَا أَكْثَرَ الْقُوْتُ لِمَنْ يَمُوتُ
اللَّهُ حَسْبِي فِي جَمِيعِ أَمْرِي	يَا غِنَانِي وَإِلَيْهِ قَرِّي
الْفَقْرُ فِيمَا جَاوَزَ الْكَفَافَا	مَنْ اتَّقَى اللَّهَ رَجَا وَخَافَا
إِنْ كَانَ لَا يُغْنِيكَ مَا يَكْفِيكََا	فَكُلْ مَا فِي الْأَرْضِ لَا يُغْنِيكََا
إِنَّ الْقَلِيلَ بِالْقَلِيلِ يَكْثُرُ	إِنَّ الصَّفَاءَ بِالْقَذَى لَيَكْثُرُ
هِيَ الْمُقَادِيرُ فَلَمْنِي أَوْ فَذَرِ	إِنْ كُنْتَ أَخْطَأْتُ فَمَا أَخْطَأَ الْقَدَرُ
مَا أَنْتَفَعَ الْمَرْءُ بِمِثْلِ عَقْلِهِ	وَحَيْرُ ذُنُوبِ الْمَرْءِ حُسْنُ فِعْلِهِ
إِنَّ الْفَسَادَ ضِدُّهُ الصَّلَاحُ	وَرُبَّ جِدِّ جَرَّةٍ الْمُرَاحُ
يُغْنِيكَ عَنْ كُلِّ قَبِيحٍ تَرْكُهُ	يَزْتَهِنُ الرَّأْيَ الْأَصِيلَ شَكُّهُ
لِكُلِّ قَلْبٍ أَمَلٌ يُقْلِبُهُ	يَصْدُقُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَكْذِبُهُ
يَا رَبِّ مَنْ أَسْخَطَنَا بِجُهِدِهِ	قَدْ سَرَّنا اللَّهُ بِغَيْرِ حَمْدِهِ

مَنْ لَمْ يَصِلْ فَأَرْضَ إِذَا جَفَاكَ
 أَلْمَزْ لَا يَسْمُنُ إِلَّا بِالْعَلَفِ
 لَنْ يَصْلَحَ النَّاسُ وَأَنْتَ فَاسِدُ
 لِكُلِّ مَا يُؤْذِي وَإِنْ قَلَّ أَلَمْ
 إِنْ اخْتَفَى مَا فِي الزَّمَانِ الْآتِي
 مَا تَطْلُعُ الشَّمْسُ وَلَا تَغِيبُ
 لِكُلِّ شَيْءٍ مَعْدِنٌ (١) وَجَوْهَرُ
 وَكُلُّ شَيْءٍ لَاحِقٌ بِجَوْهَرِهِ
 مَنْ لَكَ بِالْمَحْضِ وَكُلُّ مُنْتَرَجٍ
 مَا زَالَتْ الدُّنْيَا لَنَا دَارَ أَذَى
 الْخَيْرِ وَالشَّرِّ بِهَا أَزْوَاجُ
 مَنْ لَكَ بِالْمَحْضِ وَلَيْسَ مَحْضُ
 لِكُلِّ إِنْسَانٍ طَبِيعَتَانِ
 وَالْخَيْرِ وَالشَّرِّ إِذَا مَا عُدَا
 إِنَّكَ لَوْ تَسْتَنَشِقُ الشَّجِيحَا
 عَجِبْتُ حَتَّى غَمَنِي (٢) السُّكُوتُ
 لَا تَقْطَعَنَّ لِلْهَوَى أَخَاكَ
 لَا يَسْمُنُ الْعَازُّ يَقُولُ ذِي لَطْفٍ
 هَيْهَاتَ مَا أَتْبَعَدَ مَا تُكَابِدُ
 مَا أَطْوَلَ اللَّيْلَ عَلَى مَنْ لَمْ يَنْهَمْ
 قَسَسَ عَلَى الْمَاضِي مِنَ الْأَوْقَاتِ
 إِلَّا لِأَمْرِ شَأْنِهِ عَجِيبُ
 وَأَوْسَطُ وَأَصْغَرُ وَأَكْبَرُ
 أَصْغَرُهُ مُثْبَلُ بِأَكْبَرِهِ
 وَسَاوِسُ فِي الصَّدْرِ مِنْكَ تَخْتَلِجُ (٣)
 مَمْرُوجَةٌ الصَّفَرُ بِالْوَانِ (٤) الْقَدَى
 لَذَا نِتَاجُ وَلَذَا نِتَاجُ
 يَخْبُثُ بَعْضُ وَيَطْيِبُ بَعْضُ
 خَيْرٌ وَشَرٌّ وَهُمَا ضِدَّانِ
 بَيْنَهُمَا يَوْمٌ بَعِيدٌ جِدًّا
 وَجَدَّتْهُ أَنْتَنَ شَيْءٌ رِيحًا
 صَرْتُ كَأَنِّي حَايِرٌ مَبْهُوتٌ

(١) وفي معاهد التنصيص: قدرٌ

(٢) وفي نسخة: نعتلج

(٣) ويروى: بانواع

(٤) وفي معاهد التنصيص: ضربني

كَذَا قَضَى اللَّهُ فَكَيْفَ أَصْنَعُ . وَالصَّمْتُ إِنْ ضَاقَ الْكَلَامُ أَوْسَعُ
 التَّرْكُ لِلدُّنْيَا النَّجَاةُ مِنْهَا لَمْ تَرَ أَنَّهُى لَكَ مِنْهَا عَنْهَا
 مَنْ لَاحَ فِي عَارِضِهِ الْقَتِيرُ قَدْ آتَاهُ بِالْبَلَى النَّذِيرُ
 مَنْ جَعَلَ النَّمَامَ عَيْنًا هَلَكَا مَا كُنْتُ لَوْ أَكْرَمْتُ أَسْتَعْفِي
 مَنْ لَمْ يَكُنْ فِي بَيْتِهِ طَامُ الْمَكْرُ وَالْعَبْ أَدَاةُ الْغَادِرِ
 سَامِعٌ إِذَا سَمِعْتَ وَلَا تَخْشَ الْعَيْنُ مَنْ عَاشَ لَمْ يَخْلُ مِنْ الْمُصِيبَةِ
 يَا طَالِبَ الدُّنْيَا بِدُنْيَا إِلَهْمَا يُوسِعُ الضِّيقَ الرِّضَا بِالضِّيقِ
 أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ أُمُورِي كُلَّهَا مَا أَبْعَدَ الشَّيْءُ إِذَا الشَّيْءُ قَدْ
 يَعِيشُ حَيٌّ بِثَرَاتٍ مَيِّتٍ صَلَاحُ قَرِينِ السَّوْءِ لِلْقَرِينِ
 لَمْ يَصِفُ لِلْمَرْءِ صَدِيقٌ يَمْدُقُهُ مَعْرُوفٌ مَنْ مَنْ بِهِ خَدَاجُ
 مَا عَاشَ مَنْ آفَتْهُ بَقَاؤُهُ وَالصَّمْتُ إِنْ ضَاقَ الْكَلَامُ أَوْسَعُ
 لَمْ تَرَ أَنَّهُى لَكَ مِنْهَا عَنْهَا قَدْ آتَاهُ بِالْبَلَى النَّذِيرُ
 مُبْلَغُكَ الشَّرَّ كِبَاغِيهِ لَكَ لَا يَهْرَبُ الْكَلْبُ مِنَ الْقُرْصِ
 فَمَا لَهُ فِي بَيْتِهِ مُقَامُ وَالْكَذِبُ الْمَحْضُ سِلَاحُ الْفَاجِرِ
 لَمْ يَغْلُ شَيْءٌ هُوَ مَوْجُودُ الثَّمَنِ وَقَلَمًا يَنْفَكُ عَنْ عَجِيبَةٍ
 أَتَى طَلَبْتَ اللَّهَ كَانَ ثَمَّةً وَإِنَّمَا الرُّشْدُ مِنَ التَّوْفِيقِ
 إِنْ لَمْ يَكُنْ رَّبِّي لَهَا فَمَنْ لَهَا؟ مَا أَقْرَبَ الشَّيْءِ إِذَا الشَّيْءُ وَجَدُ
 يُعْمَرُ بَيْتٌ بِخَرَابٍ بَيْتُ كَيْشٍ صَلَاحُ اللَّحْمِ وَالسِّكِّينِ
 لَيْسَ صَدِيقُ الْمَرْءِ مَنْ لَا يَصْدُقُهُ مَا طَابُ عَذْبٌ شَابَهُ أَجَاجُ
 نَعَصَ عَيْشًا طَيِّبًا فَنَاوَهُ

إِنَّا لَنَفَنِي نَفْسًا وَطَرْفًا أَنْ يَتْرُكَ الْمَوْتُ لِإِلْفٍ إِلْفًا
 وَلِلْكَلامِ بَاطِنٌ وَظَاهِرٌ فِي سَاعَةِ الْعَدْلِ يَمُوتُ الْجَائِرُ
 إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفَرَاغَ وَالْجِدَّةَ مُفْسِدَةٌ لِلْعَقْلِ (١) أَيُّ مُفْسِدَةٍ
 إِنَّ الشَّبَابَ حُجَّةٌ التَّصَايِي (٢) رَوَائِحُ الْجَنَّةِ فِي الشَّبَابِ
 إِصْحَابُ ذَوِي الْفَضْلِ وَأَهْلُ الدِّينِ فَأَلَمْرُءٌ مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَرِينِ
 إِيَّاكَ وَالْغَيْبَةَ وَالنَّيْمَةَ فَإِنَّهَا مَنْزِلَةٌ ذَمِيمَةٌ
 لَا تَذْهَبَنَّ فِي الْأُمُورِ فَرَطًا لَا تَسْأَلَنَّ إِنْ سَأَلَتْ شَطَطًا
 وَكُنْ مِنَ النَّاسِ جَمِيعًا وَسَطًا

ذكر سليمان بن أبي شيخ قال : قلتُ لابي العنابية أيُّ شرِّ قلتهُ أجود واعمجب
 اليك قال : قولي :

إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفَرَاغَ وَالْجِدَّةَ مُفْسِدَةٌ لِلْعَقْلِ أَيُّ مُفْسِدَةٍ
 وقولي ايضاً :

إِنَّ الشَّبَابَ حُجَّةٌ التَّصَايِي رَوَائِحُ الْجَنَّةِ فِي الشَّبَابِ

قال عمر بن الجاحظ : وفي قول أبي العنابية « روائح الجنة في الشباب » معنى
 لمعنى الطرب الذي لا يقدر على معرفته إلا القلوب وتعجز عن ترجمته إلا اللسان إلا بهد
 التطويل وإدامة الفكر الجليل والتفكير الجزيل ، وخير المعاني ما كان إلى القاب
 أسرع من اللسان

تَمَّ بِحَوْلِهِ تَعَالَى

الروائع

سلسلة إحياء في الأدب ، ومتنجات من أشهر اعلامه

طهر حتى الان

- ١ - علي بن ابي طالب : نهج البلاغة
- ٢ - الشعر الجاهلي : نشأته - فنونه - صفاته - الشنفرى
- ٣ - المهمل : متنجات شعرية
- ٤ - ٥ - ٦ - ابن بطوطة : تحفة النظار في غرائب الامصار ،
وعجائب الاسفار (الجزء الاول والثاني والثالث)
- ٧ - امرؤ القيس : متنجات شعرية
- ٨ - ٩ - ابن عبد ربه : العقد الفريد (الجزء الاول والثاني)
- ١٠ - ابو العتاهية : متنجات شعرية

بظهر قريباً

في الشعر

المتنبى : متنجات شعرية

ابو فراس الحمداني : » »

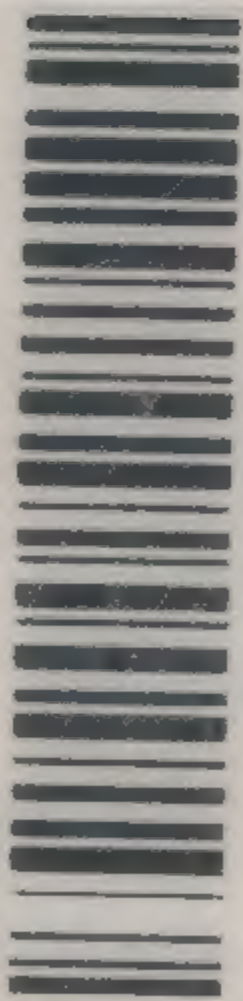
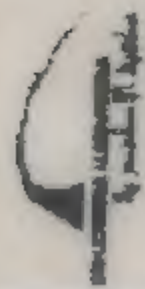
في النثر

ابن خلدون : المقدمة

ابو العلاء المعري : رسالة الغفران

الجاحظ : كتاب الحيوان

Bibliotheca Alexandrina



0429083